

2025 - 2026  
**EXPERIENCIAS**  
DE ACOMPAÑAMIENTO PEDAGÓGICO



**QUINTANA ROO**

## **Una comunidad sin muros**

Escuela Secundaria de Nueva Creación Villas-Lakín

Zona Escolar 005

Benito Juárez, Quintana Roo

Ramón Chi Manzanero

Supervisor de Escuelas Secundarias Generales

Zona 005

**ESCUELA Y COMUNIDAD**

**Número 2**

# Una comunidad sin muros

Ramón Chi Manzanero

## Resumen

La experiencia “Una comunidad sin muros” surge ante la necesidad urgente de brindar atención educativa a las y los estudiantes de la Escuela Secundaria de Nueva Creación Villas-Lakín, institución que, hasta la fecha, no cuenta con un edificio propio. Frente a este reto, docentes, supervisión y padres de familia unieron esfuerzos para garantizar el aprendizaje, fortalecer la identidad escolar y mantener la participación comunitaria.

El trabajo colaborativo se tradujo en un proyecto transversal enfocado en la creación del logotipo institucional, símbolo de unión, pertenencia y esperanza para una escuela que, aunque aún no tiene muros, ya ha edificado una comunidad sólida en torno al aprendizaje y los valores compartidos.

## Antecedentes y Contexto

La Escuela Secundaria de Nueva Creación Villas-Lakín es una institución joven que cuenta con apenas tres meses de funcionamiento, inició en el ciclo escolar 2025-2026.

Se encuentra en el fraccionamiento Villas-Lakín, en el municipio de Benito Juárez, Quintana Roo. Es una zona de carácter residencial, no turística, conformada principalmente por viviendas familiares, casas y conjuntos habitacionales, con acceso a servicios básicos, comercios y transporte público. Se caracteriza por ser un entorno tranquilo y mayoritariamente habitado por población local. Aunque se cuenta con un terreno asignado, la escuela aún no dispone de edificio propio debido a procesos administrativos y retrasos en la gestión estatal para la construcción del plantel. No obstante, la creciente demanda educativa en la zona —derivada del acelerado desarrollo habitacional y del incremento de familias con adolescentes en edad escolar— hizo indispensable la apertura inmediata del servicio educativo con dos grupos de primer grado, atendiendo a un total de 80 estudiantes y una planta docente de 10 profesores.



*Imagen 1. Terreno para la construcción de la escuela.*



Debido al número reducido de grupos, la autoridad federal determina que no se justifica la asignación de director, subdirector, prefecto ni personal administrativo, por lo que la operación y acompañamiento del plantel se encuentran a cargo de la supervisión: el Supervisor Escolar y el Asesor Técnico Pedagógico (ATP).

Ante esta situación, como supervisor, en conjunto con el colectivo docente, unimos esfuerzos para garantizar que las y los estudiantes recibieran atención educativa desde el inicio del ciclo escolar, implementando estrategias de organización y acompañamiento que han permitido mantener activo el trabajo educativo aun sin contar con instalaciones propias.

Durante los primeros meses del ciclo lectivo, de septiembre a diciembre, la atención y el trabajo con las y los alumnos se desarrolló a distancia, complementada con encuentros presenciales semanales de dos horas, espacios que permitieron no solo la entrega de actividades, sino también el acompañamiento cercano y la convivencia formativa entre estudiantes y docentes. A partir de enero, gracias al apoyo solidario de una escuela de la zona, se contó con un aula un día a la semana, lo que hizo posible establecer una jornada presencial completa, de 7:00 a 13:10 horas. En este contexto, el colectivo docente ha demostrado un alto compromiso profesional, organizándose de manera colaborativa para atender a todas y todos los alumnos, compartir horarios y desarrollar proyectos transversales, garantizando en todo momento la continuidad del aprendizaje y la atención integral de las y los estudiantes.

## Problemáticas identificadas

Durante la planeación del ciclo escolar se detectaron tres problemáticas principales:

1. Académica: dificultades en comprensión lectora, ortografía y redacción.
2. Infraestructura: ausencia de edificio, mobiliario y espacios físicos adecuados para la enseñanza.
3. Identidad y pertenencia: necesidad de construir una identidad escolar que integre a estudiantes, docentes y madres y padres de familia como una comunidad educativa unida con un mismo propósito.

Después de un proceso de análisis y reflexión realizado en el Consejo Técnico Escolar (CTE) y con base en las orientaciones que como Supervisor escolar, en conjunto con el ATP se dieron, el colectivo docente decidió que estas problemáticas serían atendidas formalmente dentro de su Programa de Mejora Continua (PMC). La decisión se tomó de manera colegiada, considerando que el PMC constituye el instrumento idóneo para organizar, priorizar y dar seguimiento a las acciones necesarias para fortalecer el aprendizaje y la vida escolar. En dicho Programa, se establecieron objetivos específicos para abordar las tres problemáticas; sin embargo, este documento se centra en una de ellas: la construcción de la identidad escolar y la participación activa de las familias, al ser la base que sostiene el resto de los esfuerzos pedagógicos y organizativos.

## La estrategia

Las acciones implementadas para avanzar en la construcción de la identidad escolar fueron diseñadas de manera colectiva: Supervisor de Zona, ATP y el colectivo docente. Durante la primera sesión ordinaria del CTE se analizaron las condiciones reales de trabajo y se acordó que, antes de atender los retos académicos, era necesario construir una identidad común que diera sentido y cohesión a las acciones educativas. Posteriormente, en la tercera sesión ordinaria del CTE, realizada en el mes de noviembre, se retomó este análisis y se replantearon estrategias para atender los desafíos académicos que comenzaron a identificarse a partir del contexto y la práctica docente.

Como Supervisor escolar, asumiendo el papel de líder institucional y gestor principal, mi tarea fue acompañar cada decisión y asegurar la coherencia entre las acciones y los lineamientos de la Nueva Escuela Mexicana. El ATP fungió como enlace técnico y pedagógico, coordinando las reuniones, sistematizando propuestas y orientando la planeación transversal. El colectivo docente, por su parte, fue el motor creativo:

aportó ideas, diseñó estrategias y se involucró directamente con las y los estudiantes en las actividades. Las decisiones se tomaron de manera colegiada y consensuada, mediante espacios formales (CTE) y reuniones virtuales semanales donde se evaluaban avances, se compartían experiencias y se ajustaban estrategias.

### 1) Gestión de espacios

Ante la falta de un edificio propio, la supervisión gestionó ante la Secretaría de Educación del estado, el préstamo de una sala para realizar la primera reunión con docentes y familias. Posteriormente, la Secundaria “8 de Marzo” ofreció un salón para encuentros semanales. Esta acción, impulsada desde la Supervisión escolar y respaldada por el ATP y docentes, permitió dar formalidad a la escuela y establecer un punto de encuentro físico y simbólico para la comunidad educativa.



*Imagen 2. Primera reunión con madres y padres de familia.*

### 2) Comunicación innovadora

Durante el proceso de inscripción, el equipo docente y el ATP diseñaron una estrategia de comunicación con códigos QR que enlazaban a grupos de WhatsApp organizados por grupo y materia. Esta acción fue decidida en CTE, donde se priorizó la necesidad de mantener comunicación constante con las familias. Las y los docentes se encargaron de administrar los grupos y generar mensajes semanales con recordatorios, actividades y avisos. Para mantener una comunicación constante las maestras y los maestros, con la asesoría del ATP crearon un pizarrón virtual por medio de la aplicación Padlet para resolver las dudas que pudieran surgir para la resolución de actividades didácticas. Un ejemplo de este tipo de comunicación se muestra en el Anexo 1.

La estrategia permitió mantener informados a las familias y fortalecer el sentido de comunidad, incluso en la distancia.

### 3) Presentación de docentes y lista de útiles solidaria

El colectivo docente propuso realizar una presentación formal ante las madres y padres de familia para fortalecer la confianza y el vínculo escuela-familia. Como Supervisor escolar y con apoyo del ATP, organizamos la reunión; moderamos el encuentro y se establecieron acuerdos básicos de convivencia y comunicación. En esa sesión se presentó la lista de útiles mínima y solidaria, diseñada entre todas y todos los docentes, lo que favoreció la equidad y la empatía entre las familias. La decisión se tomó en CTE y fue avalada por consenso general.



*Imagen 3. Reunión para la presentación de docentes.*

### 4) Proyecto transversal comunitario: Creación del logotipo institucional para fortalecer el sentido de identidad y pertenencia con impacto en la dimensión académica

Durante la segunda sesión del CTE, el maestro de Artes propuso crear un logotipo escolar que representara el espíritu, los valores y la identidad de Villas-Lakín. La Supervisión escolar respaldó la idea y la impulsó como eje integrador del ciclo, subrayando su valor simbólico para una escuela sin edificio. El ATP organizó la planeación transversal y orientó la integración de cada asignatura, garantizando que todas y todos los maestros participaran desde su campo disciplinar. El colectivo docente se involucró activamente



diseñando actividades adaptadas a su asignatura y coordinando encuentros semanales —presenciales y virtuales— para compartir avances con las y los alumnos.

Cada docente promovió que las y los estudiantes trabajaran desde casa o en pequeños grupos, integrando aprendizajes de distintas áreas: Artes (diseño visual, color y composición); Geografía (análisis del entorno natural y cultural); Historia (recuperación de antecedentes locales e identidad regional); Formación Cívica y Ética (reflexión sobre valores y convivencia); Biología (exploración de flora y fauna representativa); Español (descripción y justificación simbólica del logotipo); y Educación Física (trabajo en equipo y colaboración).

En reuniones virtuales y encuentros con las y los estudiantes, se compartieron bocetos, reflexiones y propuestas; el ATP sistematizó el proceso y como supervisor acompañé cada fase, destacando la importancia de reconocer el trabajo interdisciplinario.

El logotipo final fue presentado en reunión general con madres y padres de familia, estudiantes y docentes y fue adoptado como emblema institucional. Aunque aún no hay edificio, el emblema se utiliza de forma constante: en los uniformes de docentes y próximamente en el de las y los alumnos, en los formatos institucionales de la escuela, en la imagen de perfil de los grupos de WhatsApp y en las actividades que las maestras y los maestros elaboran y entregan a sus estudiantes. De esta manera, el logotipo se ha convertido en un símbolo vivo de identidad y pertenencia, presente en todos los espacios de comunicación y trabajo escolar.



*Imagen 4. Colectivo docente y estudiantes.*

## Participación de la Comunidad Escolar

La participación de las madres, padres de familia o tutores ha sido fundamental en cada etapa. Desde la primera reunión en la Secretaría de Educación del Estado, han acompañado las gestiones y colaborado activamente en la difusión de información. A través de los grupos de comunicación digital, mantienen un diálogo constante con docentes y supervisión, lo que ha permitido una organización más eficiente y un acompañamiento más cercano a sus hijas e hijos.

Además de su papel de acompañamiento, las familias también participaron directamente en la construcción de la identidad de la escuela. Durante el proyecto del logotipo institucional, aportaron ideas sobre los valores que deseaban que caracterizaran a Villas-Lakín, compartieron fotografías del entorno e hicieron sugerencias de colores y elementos representativos de la comunidad. Incluso colaboraron en la elección del diseño final mediante una consulta en los grupos de WhatsApp, reforzando el sentido de pertenencia y orgullo colectivo.

Su participación ha sido constante en la organización de actividades, en la difusión de información y en la promoción del respeto y apoyo mutuo entre familias y docentes. Gracias a ello, las madres y los padres de familia se han convertido en agentes activos en la construcción de la identidad de Villas-Lakín, fortaleciendo los lazos de confianza y corresponsabilidad.

## La identidad de la Escuela Secundaria General de Nueva Generación Villas-Lakín

El logotipo de la Escuela Secundaria General de Nueva Creación Villas-Lakín retoma elementos simbólicos que representan el origen, el entorno

y la aspiración de la comunidad escolar. La pirámide central alude a las raíces culturales mayas propias de la región, reconociendo la historia, identidad y saberes del territorio en el que se inserta la escuela. El sol simboliza la energía, el inicio y la esperanza, reflejando a la escuela como un espacio de crecimiento, formación y proyección para las y los adolescentes que habitan una zona urbana en consolidación, de carácter residencial y no turística.

Asimismo, el camino ascendente que conduce hacia la cima de la pirámide representa el trayecto educativo de las y los estudiantes, construido con esfuerzo, constancia y acompañamiento docente. Los colores vivos y la integración de elementos naturales refuerzan la idea de una comunidad diversa, trabajadora y en desarrollo, que sin pertenecer a contextos de alta marginación ni a zonas de alto poder adquisitivo, encuentra en la escuela un eje de

equilibrio, identidad y oportunidad. El logotipo expresa así el compromiso de la institución por brindar una educación significativa, cercana a la realidad de sus estudiantes y orientada a la mejora continua.

## Conclusiones

La experiencia de la Escuela Secundaria de Nueva Creación Villas-Lakín demuestra que una escuela puede existir más allá de sus muros. El liderazgo del Supervisor escolar, el acompañamiento del ATP, la creatividad del colectivo docente y la participación activa de las familias hicieron posible diseñar estrategias realistas y efectivas para sostener el aprendizaje y la identidad escolar. El proyecto transversal del logotipo fue más que un ejercicio artístico: se convirtió en una metáfora de esperanza y colaboración. Hoy, Villas-Lakín tiene un símbolo que la representa y una comunidad que la sostiene.

A pesar de los retos, uno de los desafíos más sensibles ha sido la deserción escolar, pues 19 estudiantes de los 80 inscritos inicialmente se han dado de baja. No obstante, el colectivo docente y la Supervisión escolar, mantienen la firme convicción de que con la construcción del edificio escolar se recuperará gran parte de esa matrícula, ya que el sentido de pertenencia y la estabilidad que brindará un espacio propio fortalecerán la permanencia de las y los alumnos y el arraigo hacia su escuela.

Esta experiencia deja como enseñanza que la educación se construye con vínculos, no solo con infraestructura, y que el verdadero edificio de una escuela es su comunidad.



Imagen 5. Logotipo Villas-Lakín.



Anexo 1

Ejemplo del tipo de comunicación que se tiene con las familias

Doñal Paty Sarratol + 73 + 2me VILLAS LAKÍN TABLERO DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS

REGISTRARSE EN PADLET

TECNOLOGÍA: TURISMO

EDUCACIÓN FÍSICA

ARTES

INGLÉS

FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

HISTORIA

GEOGRAFÍA

BIOLOGÍA

MATEMÁTICAS

ESPAÑOL

Norma Janeth hace 6 meses Buenas tardes maestra una pregunta y etctera eso se van a imprimir y contestamos en la hoja o todo copiado a mano

Mis Anahi hace 5 meses Buenas tardes maestra respondiendo o copiar el formato en una hoja y hacerle

Okay Janeth hace 5 meses Buenas tardes muchas gracias

Passionate Draaco... hace 5 meses Que día le puedo entregar las tareas atrasadas de mi hijo

Miss Anahi hace 5 meses Hola. Estaré en la escuela el martes 4 de marzo a las 8:30 am para recibir las actividades.

Ticher de Itzel hace 5 meses Los dibujos de la calavera y etctera eso se van a copiar o imprimido y ahí hacerlo

Ticher de Itzel hace 5 meses Buenas tardes maestra la tarea se va a copiar o imprimir los dibujos y hacerlos ahí

Adriel Miranda hace 5 meses Buenas tardes maestra la tarea se va a copiar o imprimir

Norma Janeth hace 5 meses Buenas tardes maestra se tiene que copiar las instrucciones del cartel o solo se hace el cartel

Sebastián C. P. hace 5 meses Sebastián Cruz Perera 1ºA

Buenas noches profe, le pido que me envíe el pendiente de instrumento. Que necesitemos para corroborar el trabajo que me entregó en un tiempo. Gracias

Le agradezco el apoyo con el tema de la calificación correspondiente.

Juan querardo... hace 5 meses Buenas tardes tengo actividades que no llenen nombre. La actividad se imprimen y se contesta o lo pueden copiar todo en una hoja.

Norma Janeth hace 5 meses Buenas tardes maestra, gracias

Anaelita Kristell... hace 5 meses Disculpe profesor, si no es una molestia pero la lectura o podemos imprimir o lo tenemos que hacer a mano toda la escritura gracias

Ticher de Itzel hace 5 meses Buenas tardes maestra una pregunta qué vamos a hacer en la actividad 3

T Paola hace 5 meses https://padlet.com/lipa2023/07799591537027

Ticher de Itzel hace 5 meses Buenas tardes maestra una pregunta qué vamos a hacer en la actividad 3

T Paola hace 5 meses https://padlet.com/lipa2023/07799591537027

Passionate Draaco... hace 5 meses Que día le puedo entregar las tareas atrasadas de mi hijo estuve enferma no podía ir

T Paola hace 5 meses Pacalino es den fecha para cerrar de con día y hora.

Passionate Draaco... hace 5 meses LA ACTIVIDAD DE LA SEMANA PASADA CUADRO EL CUAL SE VA LLENAR CON LA INFORMACIÓN DEL HUBER YUCHIUTI. LA ACTIVIDAD DE LA SEMANA PASADA

Net hace 2 meses Maestra, tengo una duda. ¿El proyecto de F.C.Y.E. es una tarea o solo es su título?

Adriel Miranda hace 4 meses Buenas tardes maestra número de teléfono

Adriel Miranda hace 4 meses Buenas tardes maestra de que libro se hará la lectura de la tarea

Mira Lucely hace 4 meses Buen día, el libro se llama "El mundo de la vida Y Soledad, son los libros de la SEP."

Ticher de Itzel hace 5 meses Buenas tardes maestra una pregunta será que la calaverita lo tenemos que cortar y pegar en la libreta

Passionate Draaco... hace 5 meses Que día puedo entregar las tareas atrasadas de mi hijo estuve enferma no podía ir

Cesar Asael hace 5 meses Maestra buen día disculpe la pregunta acabo de ver

Biron Osvaldo Sa... hace 5 meses hola maestra una pregunta que es un cuadro fondo plisemes?

Passionate Draaco... hace 5 meses Que día puedo entregar las tareas atrasadas de mi hijo estuve enferma no podía ir

Adriel Miranda hace 5 meses Hola buenas tardes tengo una pregunta sobre mi calificación

Biron Osvaldo Sa... hace 6 meses Maestra en la C) se tiene que comprar un cuadro fondo o solo se investiga los dos puntos de ahí?

Mira, Marilen hace 6 meses Se investigan los dos puntos, para el diseño o dibujarlo, pero debe encontrarlos los fós y lagos

Cheerful Owl hace 6 meses Esta tarea la C), se va a investigar los 2 puntos, o colorarlo o pintar?

Norma Janeth hace 5 meses Buenos días maestra Me interesa hablar con usted sobre mi calificación

Jiménez Jiménez hace 5 meses Buenas tardes maestra me gustaría poder hablar con usted sobre la calificación de mi hijo, o día podría usted atenderme, espero su respuesta a tenga excelente tarde

Ticher de Itzel hace 5 meses Buenas tardes maestra una pregunta la tarea se va a copiar o imprimir o hacemos las tareas o como maestra

Bold Albatross hace 6 meses Buenas tardes quisiera agendar una cita con usted ya que tengo duda el porque la calificación. Gracias mi hijo Johan Alexander Salinas zapata gracias

Passionate Draaco... hace 6 meses Yo necesito entregar las tareas de mi hijo estuve enferma por lo mismo no se e entregado

Rosana Elidoro B... hace 6 meses Si es un ejemplo, puedes imprimir, y pagar en tu hoja según la fracción que te piden

Supportive Trout hace 6 meses Ok muchas gracias, gracias profesor

Rosana Elidoro B... hace 6 meses Excelente día!

Calm Ostrich hace 6 meses Maestra buenas tardes quisiera hablar con usted ya que tengo duda el porqué con la calificación tan baja de Johan Alexander Salinas zapata gracias

Observant Bison hace 6 meses Con respecto a la calificación de mi hijo, el día de la escuela 8 de marzo, a las 9:30 am

Secretive Quokka hace 6 meses

Passionate Draaco... hace 6 meses Soy mamá de José y quisiera saber si queda le puedo dar un ejemplo de la tarea que se estuvo enferma por eso no pedido

Secretive Quokka hace 6 meses Buenos días

Observant Bison hace 6 meses El día de miñana necesito que me entregues las tareas, puedes entregarme. Gracias

Secretive Quokka hace 6 meses Buenas tardes maestra, gracias