

# EDUCAR PARA LA AUTONOMÍA Y LA DIVERSIDAD

Cenobio Popoca Ochoa<sup>1</sup>

## Actividad inicial

Dialoguen en torno a las preguntas siguientes:

- » ¿Cuáles son las ventajas que han tenido al trabajar en grupos multigrado?
- » ¿Qué dificultades han experimentado?, ¿cómo las han atendido?
- » ¿De qué manera atienden la diversidad y heterogeneidad del grupo multigrado?
- » ¿Qué estrategias o propuestas para grupos multigrado han utilizado?, ¿qué resultados han tenido?
- » ¿Qué necesitan fortalecer?

## Introducción

Las escuelas en el mundo y en nuestro país nacieron desde una modalidad de multigrado por las condiciones de la época (Garay y Rockwell, 2014), en las que una o un docente atendía a niñas y niños de diferentes edades en un aula o espacio específico. Un ejemplo reconocido de esas primeras experiencias es la educación lancasteriana, desarrollada en Inglaterra por Lancaster<sup>2</sup> y que fue también la manera en que se organizaron las primeras escuelas de las recién formadas naciones independientes de Latinoamérica, incluyendo nuestro país entre los años 1820-1860 aproximadamente. Una de las formas organizativas centrales de la educación lancasteriana fue el trabajo mediante monitores, estudiantes aventajados y preparados por la o el docente que enseñaban a sus compañeras y compañeros los contenidos previstos.

Posterior a esta experiencia inicial, se han desarrollado a lo largo de las décadas, tanto en nuestro país como en otras latitudes, modelos y propuestas educativas para aprovechar la diversidad que implica la escuela multigrado y en realidad, como se va reconociendo, cualquier aula. Por lo que las propuestas que se sugiere revisar en este documento son enriquecedoras, no sólo para las escuelas estrictamente multigrado sino también para las de organización completa o unigrado.

<sup>1</sup> Profesor de la Benemérita Escuela Nacional de Maestros. Coordinador del Proyecto multigrado en la Secretaría de Educación Pública de 2002-2009.

<sup>2</sup> Joseph Lancaster (25 de noviembre de 1778 – 23 de octubre de 1838), reformista inglés de la educación pública.



La revisión de estas experiencias permite reflexionar sobre nuestra práctica, preferentemente de maneja colectiva e identificar aspectos a fortalecer o transformar, a fin de atender con equidad la diversidad que caracteriza a las aulas y escuelas.

En primer lugar, en las Tablas 1 y 2 se plantea una visión global de algunas experiencias, nacionales y de otras latitudes, relacionadas con la educación multigrado y, posteriormente, se ahondará en algunas de ellas.

Tabla 1. Experiencias Nacionales de Educación Multigrado

Experiencia/ Propuesta	Origen/ Desarrollo	Planteamientos
Educación Lancasteriana	Método pedagógico iniciado a principios del siglo XIX por Joseph Lancaster en Inglaterra. Se difundió también en México (1820-1860) y en otros países latinoamericanos.	Las maestras y los maestros se apoyan de niñas, niños y adolescentes monitores, alumnas y alumnos más adelantados, para instruir al conjunto de niñas, niños y adolescentes. La enseñanza se centraba en la lectura, escritura y aritmética.
Escuela Rural Mexicana	Como una consecuencia de la Revolución, la Escuela Rural Mexicana se desarrolla entre 1923-1940, impulsada por José Vasconcelos, Rafael Ramírez, entre otros educadores.	Atender necesidades de la comunidad: salud, alimentación y educación. Se caracterizaba por: <ul style="list-style-type: none"><li>⇒ Ser una educación con toda la comunidad. La casa del pueblo.</li><li>⇒ El arte como pilar educativo: teatro y lectura.</li><li>⇒ Recuperación de saberes comunitarios. Aprendizajes contextualizados.</li></ul>
Conafe: Dialogar y Descubrir y Modelo ABCD/Relación tutora	Para atender la educación en nuestro país de comunidades muy alejadas, en zonas rurales y con una matrícula pequeña, en 1973 se crea el Consejo Nacional de Fomento Educativo (Conafe) a través de figuras educativas becarias que inicialmente se denominaron instructores comunitarios y hoy educadores comunitarios.	Conafe ha tenido dos modelos pedagógicos: <ol style="list-style-type: none"><li>a) Dialogar y Descubrir. Reorganización curricular en 3 niveles: I, II, III. Secuencias de clase por temas comunes. Materiales para el aprendizaje autónomo de alumnas y alumnos: fichas y cuadernos de trabajo.</li><li>b) ABCD. Aprendizaje Basado en la Comunicación y el Diálogo. A través de la relación tutora, en la que las niñas y los niños se enseñan entre sí, a partir de estudiar previamente un tema y demostrar públicamente su dominio.</li></ol>

Experiencia/ Propuesta	Origen/ Desarrollo	Planteamientos
SEP: Propuesta Educativa Multigrado 2005 (PEM05)	Como parte del Programa Nacional de Educación 2001-2006, se elaboró la Propuesta Educativa Multigrado 2005, con la participación de equipos técnicos de las entidades federativas para apoyar el trabajo de las y los docentes multigrado del país.	<p>Recupera experiencias de políticas educativas internacionales y nacionales, así como de docentes.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Organiza los contenidos por temas comunes en 3 ciclos.</li> <li>⇒ Integra estrategias de los Libros para la maestra y el maestro de las diferentes asignaturas.</li> <li>⇒ Incorpora propuestas de la Pedagogía Freinet: conferencia infantil, asamblea, correspondencia, entre otras.</li> <li>⇒ Incluye Material para el aprendizaje autónomo: fichas y guiones de trabajo.</li> </ul>

Fuente: Elaboración propia.

Tabla 2. Experiencias Internacionales de Educación Multigrado

Experiencia/ Propuesta	Origen/ Desarrollo	Planteamientos
Educación Montessori	Modelo educativo creado e impulsado por la educadora italiana, María Montessori a inicios del siglo XX y que se ha extendido hasta la actualidad en muchos países.	<p>El propósito es favorecer el desarrollo del potencial de cada persona a lo largo de su formación, en un ambiente de recursos didácticos diversos. Promueve el trabajo libre con los materiales, organizados en áreas de trabajo, de acuerdo con los intereses propios.</p> <p>Es el único tipo de escuela que se organiza como multigrado por decisión pedagógica. En primaria se denominan talleres: Taller I, 1º a 3er grado, Taller 2, de 4º a 6º grados.</p>
Pedagogía Freinet	Iniciada por el educador rural francés Célestin Freinet, hacia 1920. Posteriormente se fue extendiendo a partir de colectivos docentes, a diversos países, incluyendo México.	<p>Una filosofía educativa y un conjunto de propuestas pedagógicas: texto libre, impresión y publicación de textos, conferencia infantil, correspondencia escolar, asamblea de grupo.</p> <p>Promueve la expresión libre y la educación para la democracia.</p>

Experiencia/ Propuesta	Origen/ Desarrollo	Planteamientos
Escuela Nueva de Colombia	Propuesta pedagógica surgida en la década de 1970 en Colombia por los educadores Vicky Colbert y Oscar Mogollón para atender a la población rural. Ha influido en el trabajo con multigrado en países latinoamericanos, e incluso de escuelas urbanas marginales.	El modelo Escuela Nueva de Colombia favorece el aprendizaje autónomo mediante un conjunto de propuestas como las Guías de aprendizaje, el gobierno estudiantil, los rincones de trabajo, la vinculación con la comunidad. Busca responder a la heterogeneidad de las alumnas y los alumnos.
Guiones didácticos (Luis F. Iglesias)	El educador argentino Luis F. Iglesias desarrolló un conjunto de propuestas en una escuela rural unitaria en Argentina. Durante la década de los 60 y 70 visitó México en varias ocasiones para compartir sus experiencias. La SEP publicó en esos años su libro, <i>La escuela unitaria</i> .	La propuesta de Luis F. Iglesias consistió básicamente en la expresión libre mediante cuadernillos elaborados por las niñas y los niños, así como el uso de guiones de aprendizaje, conjunto de actividades que niñas y niños realizaban de manera autónoma con el apoyo y orientación de la o el docente siguiendo las indicaciones escritas del guion.

Fuente: Elaboración propia.

### Actividad de reflexión

Dialoguen en torno a las preguntas siguientes:

- ▶ ¿Cuáles de las propuestas que se mencionan en las tablas anteriores conocen, han escuchado, o aplicado?, en caso de haber aplicado alguna de las propuestas anteriores, ¿qué resultados han obtenido?
- ▶ ¿Qué rescatarían de las propuestas mencionadas para su práctica docente?
- ▶ ¿Sobre qué propuestas les gustaría profundizar?

En los siguientes apartados se profundiza en algunas de estas experiencias, que pueden complementar el trabajo que ustedes desarrollan en sus escuelas. En la bibliografía pueden ubicar textos y videos de apoyo.

## La tutoría y ayuda mutua

En cualquier grupo y de manera más frecuente e intensa en aulas multigrado surge de manera espontánea la ayuda mutua entre niñas, niños y adolescentes, así como la petición de la o el docente a alguna alumna o alumno más aventajado que tutele, oriente o ayude a algún compañero o grupo de compañeros de manera más amplia y sistemática.

Sin embargo, como lo mostró la experiencia de la educación lancasteriana y posteriormente otras experiencias, es importante formar, apoyar, orientar a niñas, niños o adolescentes que en algún momento fungirán como tutores, a fin de que manejen con soltura los contenidos o habilidades en que realizarán la tutoría, y también en actitudes como la paciencia, el diálogo, y en la idea de no resolver la tarea o actividad a sus compañeras y compañeros.

La tutoría no siempre corresponde a las alumnas y los alumnos de grados superiores, también la pueden realizar alumnas y alumnos de los primeros grados, siempre que se les apoye, prepare y acompañe.

Por otro lado, algunas experiencias de tutoría se han realizado en escuelas de organización completa, donde las maestras o maestros organizan situaciones para que las niñas y los niños realicen tutoría a sus compañeros de otro grado; por ejemplo, en actividades de lectura, algún juego de matemáticas, el estudio o repaso de un tema, entre otros. Podemos decir que, para mayores efectos, **la tutoría se prepara previamente**.

## Trabajo Multinivel. Temas o proyecto común

Las propuestas para el trabajo con multigrado buscan aprovechar la diversidad y heterogeneidad del aula, y propiciar lo que el educador uruguayo, Limber Santos (2011), denomina *circulación de saberes*, es decir que niñas, niños y adolescentes compartan conocimientos y saberes en relación con lo que están estudiando. Por ello, se plantea organizar el trabajo cotidiano con base en temas o proyectos comunes para niñas, niños y adolescentes de los diferentes grados que integran el grupo, y realizar actividades diferenciadas o diversificadas ya sea por fase, grado, desempeño o requerimientos de las niñas, los niños y los adolescentes; es decir, mediante agrupamientos flexibles según las necesidades del grupo.

Para trabajar con un tema o proyecto común es importante analizar los contenidos y Procesos de Desarrollo de Aprendizaje (PDA) de las fases y grados escolares, así como los Libros de Texto Gratuito para ubicar actividades que puedan realizar todas las alumnas y los alumnos, o bien

según la fase o grado específico. En la Propuesta Educativa Multigrado 2005 se brindan diversas orientaciones para el trabajo multinivel, la planificación por temas comunes y un inicio de proyecto. En colectivo se puede revisar para recuperar lo que se considere pertinente en el contexto de la Nueva Escuela Mexicana.

### **Espacios diversificados de aprendizaje: Rincones y talleres**

Una organización espacial frecuente en las escuelas son las filas, lo que acentúa el trabajo individual y como práctica recurrente contestar libros o actividades limitadas al cuaderno. Ante esta situación, no exclusiva de las escuelas multigrado, propuestas como la educación Montessori, la Nueva Escuela de Colombia y la Pedagogía Freinet, sugieren organizar el aula mediante espacios diversos de aprendizaje y la conformación de equipos, de ser posible mediante mesas de trabajo. Dichos espacios denominados rincones, talleres o espacios de trabajo favorecen interacciones entre las niñas y los niños, a través de actividades exploratorias, manipulativas, de indagación y creativas.

Algunos de los rincones que puede haber son: biblioteca de aula, rincón de arte, de juegos matemáticos, experimentos, de escritura -con computadora si es posible-, de dramatización, entre otros. Las alumnas y los alumnos pueden rotar en los espacios y participar en diversas actividades de manera independiente o con alguna compañera o compañero. Se favorece así la creatividad, colaboración, autonomía y los estilos de aprendizaje.

### **Materiales para el aprendizaje autónomo: Guiones didácticos y fichas de trabajo**

Es sabido que en el grupo multigrado se requiere organizar el tiempo de atención a las alumnas y los alumnos de diferentes grados, asignar actividades, revisar los avances, entre otros aspectos. Con frecuencia las niñas y los niños de grados inferiores reclaman mayor atención, lo que puede dificultar una atención equilibrada. Ante ello, una alternativa que impulsaron diferentes educadores o instancias fue el trabajo mediante guías o guiones de trabajo, así como fichas de actividades o ejercicios. De esta manera se organizan actividades directas, en las que la o el docente atiende cara a cara a las niñas y los niños, dialoga con ellas y ellos, revisa sus avances; mientras otras niñas y niños realizan actividades indirectas, mediante el seguimiento de indicaciones de guiones de trabajo en pequeñas tarjetas, o resuelven ejercicios impresos, preferentemente preparados por el docente de acuerdo con los contenidos que se están abordando.

Estas guías o guiones didácticos y fichas de trabajo pueden elaborarse por colectivos docentes tanto para intercambiar ideas y propuestas, como para facilitar la tarea.

### Educar para la autonomía. Freire y Freinet

Una de las aspiraciones fundamentales de la educación es el desarrollo de la autonomía en niñas, niños y adolescentes, a fin de que estudiantes y docentes ejerzan su pensamiento y acción para pensar y transformar su realidad (Freire, 2022). Por ello, prácticas como la expresión libre, la clase dialógica, la indagación, el debate o la escritura de ideas propias son necesarias. Tanto Paulo Freire como Célestin Freinet impulsaron este tipo de principios y propuestas.

En relación con la Pedagogía Freinet, este educador junto con otros docentes fueron creando una serie de propuestas pedagógicas que se han retomado tanto en escuelas rurales, urbanas, multigrado y de organización completa, entre las que destacan, la clase dialogada, donde niñas, niños y adolescentes conversan de manera libre en relación al tema o proyecto que estén abordando; la clase paseo o los recorridos por la comunidad y otros espacios para aprender del contexto; el texto libre con ideas propias y la impresión de textos, -en su momento mediante la imprenta, hoy con la computadora e impresora-; conferencias o exposiciones de temas elegidos por niñas, niños y adolescentes; y la asamblea de grupo, donde se resuelven situaciones del grupo y se organiza el trabajo, se deciden y planifican proyectos.

Así, niñas, niños y adolescentes se apropián de su palabra, oral y escrita. Un aspecto esencial para entender y transformar su realidad. Se van formando como ciudadanas y ciudadanos.

### Reflexión de cierre

Dialoguen en torno a las preguntas siguientes:

- ▶ ¿De qué manera las propuestas revisadas atienden a la diversidad con equidad?
- ▶ ¿Favorecen la autonomía?, ¿de qué manera?
- ▶ ¿Cómo se relacionan dichas propuestas con los principios y planteamientos de la Nueva Escuela Mexicana?
- ▶ ¿Cuáles actividades ya realizan?, ¿con qué resultados?
- ▶ ¿Qué sugerencias consideran pueden retomar en su trabajo cotidiano?

**Recuerden**

"Nadie lo sabe todo, nadie lo ignora todo. Todos sabemos algo, todos ignoramos algo. Por eso aprendemos siempre", Paulo Freire.

Sigamos aprendiendo.

## Bibliografía y recursos de apoyo

Boix, Roser. (1995). Capítulo 6. Estrategias didácticas de intervención en el aula rural. En *Estrategias y recursos didácticos en la escuela rural*. ICE de la Universidad de Barcelona. Editorial GRAÓ. 55-86.

Canal Once. (28 de octubre de 2021). Centenario SEP - La escuela rural mexicana [Video]. En YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=KGgPryXtU8c>

DGESPETV. (1 de junio de 2015). La Escuela Normal Rural de México [Video]. En YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=zWuZvEux6rI&t=104s>

Duran, David, Flores, Marta & Valdebenito, Vanessa. (2015). Tutoría entre iguales. Concepto y práctica como metodología para la educación inclusiva. *Revista latinoamericana de Educación Inclusiva*, 9, 23-40. [https://www.researchgate.net/publication/283541211\\_Tutoria\\_entre\\_iguales\\_Concepto\\_y\\_practica\\_como\\_metodologia\\_para\\_la\\_educacion\\_inclusiva](https://www.researchgate.net/publication/283541211_Tutoria_entre_iguales_Concepto_y_practica_como_metodologia_para_la_educacion_inclusiva)

Freire, Paulo (2022). *Pedagogía de la autonomía*. Siglo XXI.

Garay, C., & Rockwell, E. (2014). Las escuelas unitarias en México en perspectiva histórica: un reto aún vigente. *Revista Mexicana de Historia de la Educación*, 2(3), 1-24. <https://doi.org/10.29351/rmhe.v2i3.33>

Infocomunicación. Instituto Nacional de Formación Docente (12 de septiembre de 2009). Parte 01 Luis F Iglesias: el camino de un maestro [Video]. En YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=4KY5RTVqIx0&t=36s>

Santos L. (2011). Aulas multigrado y circulación de los saberes: Especificidades didácticas de la escuela rural. *Profesorado. Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 15(2), 71-91. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=56719129006>

Schielbein, Ernesto. (1993). *En busca de la escuela del siglo XXI, ¿Puede darnos la pista la Escuela Nueva de Colombia?* UNESCO/UNICEF. [https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000116052\\_spa](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000116052_spa)

Secretaría de Educación y Cultura de Veracruz. (1993). *Apoyo a la educación rural: UNIBID*. <http://rededucacionrural.mx/repositorio/estrategias-didacticas-especificas/apoyo-la-educacion-rural-unibid/>

Secretaría de Educación Pública. (2005). *Propuesta Educativa Multigrado 2005*. <http://rededucacionrural.mx/repositorio/planeacion-evaluacion-reorganizacion-curricular/Propuesta-Multigrado-2005/>

Taller de Técnicas Freinet del Movimiento Cooperativo de Escuela Popular. (2015). *La Pedagogía Freinet. Principios y Técnicas de Trabajo*. [https://www.mcep.es/wp-content/uploads/2016/05/LA-PEDAGOG%C3%8DA-FREINET\\_IMPRENTA-opt.pdf](https://www.mcep.es/wp-content/uploads/2016/05/LA-PEDAGOG%C3%8DA-FREINET_IMPRENTA-opt.pdf)

Tanck de Estrada, D. (1992). Las escuelas lancasterianas en la ciudad de México: 1822-1842. En *La educación en la historia de México*. El Colegio de México. 49-68. <https://muse.jhu.edu/chapter/2583960/pdf>

UPNMéxico. (18 de mayo de 2022). Joseph Lancaster. Maestros de Maestros [Video]. En YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=yq7fkNvYcnc>