



Orientaciones para la Cuarto Sesión Ordinaria del Consejo Técnico Escolar

8

Ejes Articuladores

**Centros y Escuelas de Organización Completa
y Multigrado.** Educación Básica

30 de enero de 2026
Ciclo Escolar 2025-2026



2026
año de
**Margarita
Maza**

Orientaciones para la Cuarta Sesión Ordinaria del Consejo Técnico Escolar. Ejes Articuladores. Centros y Escuelas de Organización Completa y Multigrado. Educación Básica. Las Orientaciones fueron elaboradas por la Secretaría de Educación Pública.

Enero, 2026.

Secretaría de Educación Pública

Mario Delgado Carrillo

Subsecretaría de Educación Básica

Angélica Noemí Juárez Pérez

Presentación



Estimadas agentes educativas y maestras, estimados agentes educativos y maestros:

En el segundo gobierno de la cuarta transformación el ejercicio del derecho humano a la educación se expresa en una escuela que forme ciudadanas y ciudadanos para vivir y convivir en una sociedad democrática caracterizada por el ejercicio activo de las libertades individuales, el respeto al orden legal justo, así como la autodeterminación y participación de las comunidades en el debate público.

Se trata de construir, en todos los territorios y en atención a sus características, comunidades fuertes y democráticas que se orienten a erradicar la injusticia y la desigualdad social que todavía persisten en nuestro país.

De esta manera, la acción pedagógica en la que día a día están comprometidos, se vincula a la transformación de la vida cotidiana y la ampliación de lo que a todas y todos nos permite vivir mejor.

Por ello, nuestra tarea como actores educativos en 2026, es que la autonomía profesional de maestras y maestros sea una práctica común en todos los centros y servicios de la educación básica; ello requiere de la voluntad de las autoridades educativas locales, del personal de dirección y de supervisión, así como de la decisión de las y los docentes para abordar en cada Sesión del Consejo Técnico Escolar (CTE) lo que pedagógica, social y culturalmente es necesario en su escuela y comunidad.

Desde la Secretaría de Educación Pública se ha trabajado para que las Orientaciones de los 17 temas propuestos para estructurar el Itinerario del CTE sean más pertinentes. En esta sesión se adicionaron insumos a los temas: 1. Pedagogías multigrado, 3. Trabajo por proyectos, 5. Evaluación formativa, 9. Reflexión sobre la práctica y 10. Trabajo con las familias. La intención es continuar acercando recursos que ayuden a profundizar en los temas y su relación con los planteamientos de la Nueva Escuela Mexicana.

El fortalecimiento de los colectivos docentes y su consolidación como comunidades de aprendizaje en las que se dialoga y reflexiona en torno a la práctica pedagógica y el contexto específico en el que se desarrolla, territorializa la política educativa del Gobierno de México y propicia que la labor de las maestras y los maestros transforme desde la escuela la vida pública de nuestro país.

Que sea para ustedes y para la educación pública una excelente Cuarta Sesión Ordinaria del CTE.

Educación para la transformación

Sugerencias para avanzar en la consolidación del CTE como Comunidad de Aprendizaje

El Itinerario del Consejo Técnico Escolar que cada escuela definió, contribuye a fortalecer la autonomía profesional y la formación situada, así como consolidar a los colectivos como comunidades de aprendizaje.

A continuación, se presentan algunas sugerencias para favorecer el diálogo pedagógico, la reflexión, el aprendizaje entre pares y el trabajo colaborativo en las sesiones del CTE:

- **Dialogar en torno a las razones por las que consideran importante abordar el tema que han determinado.** Responder preguntas como: ¿por qué me interesa profundizar en este tema?, ¿qué es lo que sé del tema?, ¿qué quiero aprender de este tema?, ¿conozco algunos referentes teóricos o insumos que pueden ayudar a su estudio?, entre otras, puede apoyarles a delimitar el propósito, diseñar actividades y seleccionar los recursos que contribuyan a dialogar, compartir sus saberes, intercambiar opiniones y aprender entre pares.
- **Explorar los insumos** que se ofrecen en las Orientaciones para determinar si son adecuados para profundizar en los aspectos del tema que les interesa. El propio colectivo podrá buscar y recurrir a otros que consideren adecuados y pertinentes. Tengan presente que los temas propuestos son amplios y tienen muchas aristas, de ahí la importancia de delimitar qué es lo que les interesa profundizar; además consideren que los insumos sugeridos por la SEP no pretenden abordar todos los aspectos relacionados con el tema, son solo una base, un referente mínimo para detonar el diálogo y el aprendizaje.
- **Privilegiar el diálogo y el intercambio de experiencias docentes.** Los insumos no son el recurso más importante para el aprendizaje entre pares; la práctica docente, el intercambio de experiencias y retos que enfrentan cotidianamente, son lo que constituye la materia principal para la reflexión, el aprendizaje y la toma de decisiones del CTE. En este sentido, es importante repositionar en las sesiones de trabajo colegiado, el lugar que ocupa el análisis de la propia práctica docente, lo que viven de manera cotidiana en el aula y las dudas o problemáticas que surgen en su trabajo diario. Hay que dar tiempo suficiente para dialogar acerca de los retos que enfrentan, contrastar los propios saberes con los de otras y otros colegas, así como

con los referentes que puedan encontrar en los insumos. Al analizar un tema en la sesión del CTE, se considera importante reflexionar sobre los saberes docentes, cuestionarlos, mirarlos críticamente, dialogarlos con otras y otros para identificar los cambios que son necesarios en la práctica, que respondan a las características de sus estudiantes.

- **Reconocer que todas y todos son profesionales de la educación** que construyen un cúmulo de saberes prácticos al desarrollar su función: al buscar soluciones a los problemas que enfrentan en los contextos y condiciones de enseñanza en las que trabajan, al escuchar y atender las voces de sus estudiantes o de las familias, al poner sobre la mesa de discusión las dinámicas de la escuela y del aula y al buscar, a partir de la experiencia ganada, nuevas formas de enseñanza que ayuden a mejorar el aprendizaje de sus estudiantes; todo lo anterior permite que produzcan un repertorio de saberes que no siempre son verbalizados o no siempre las y los docentes son conscientes de que los poseen, sin embargo, en el aula, son recuperados para enfrentar los retos que se les presentan. En este sentido es importante confiar en los saberes propios y en los de sus colegas.

Mensaje del **Maestro Mario Delgado Carrillo**, Secretario de Educación Pública a maestras, maestros y agentes educativos.



Propósito



- ▶ Profundizar en la comprensión de las características de los Ejes Articuladores del Plan de Estudio 2022 y su contribución a la elaboración del Programa Analítico y el diseño de proyectos.

Ideas centrales

Los Ejes Articuladores del *Plan de Estudio para la Educación Preescolar, Primaria y Secundaria 2022* tienen múltiples facetas, dimensiones y finalidades en sus diferentes componentes y en los distintos niveles de concreción curricular.

Están presentes en los rasgos del Perfil de egreso de la educación básica. En el ideal de ciudadanas y ciudadanos integrantes de una sociedad democrática, que propone la Nueva Escuela Mexicana, se definen las capacidades humanas que habrán de desarrollar niñas, niños y adolescentes, que las y los preparan para vivir y convivir en una sociedad democrática y justa (SEP, 2024).

Se expresan también en los Contenidos y los Procesos de Desarrollo de Aprendizaje (PDA) de los Campos formativos, en ellos se establecen temas que explícitamente contribuyen al abordaje y al desarrollo de capacidades relacionadas con los Ejes Articuladores.

De igual manera, están presentes en los elementos centrales del Plan de Estudio: el derecho humano a la educación, la comunidad como núcleo integrador de los procesos de enseñanza y aprendizaje, la autonomía profesional y la Integración Curricular.

En la Integración Curricular, los Ejes Articuladores tienen un papel preponderante, pues es a través de ellos que se vinculan las situaciones o problemas que identifican en la lectura de la realidad, con los Contenidos y PDA de los Campos formativos.

Los Ejes Articuladores son el vínculo entre la realidad y los Contenidos de los Campos formativos de los Programas Sintéticos, por lo que son fundamentales para el codiseño del Programa Analítico.

En el último nivel de concreción curricular, el plano didáctico, los Ejes contribuyen a diseñar estrategias como los proyectos, que permiten trabajar de manera interdisciplinaria los contenidos.

Para seguir profundizando en las características de los Ejes Articuladores, se les propone indagar, dialogar y reflexionar a partir de los insumos propuestos y considerando los puntos de referencia siguientes:

- Vinculación de la enseñanza con la realidad de las comunidades en las que viven niñas, niños y adolescentes:
 - ¿Por qué es necesaria esta vinculación?
 - ¿Cuáles son o pueden ser los impactos de esta vinculación?
 - ¿Cómo es una práctica docente que contextualiza los Contenidos a la realidad de las y los estudiantes?
 - ¿Cuáles han sido los logros que han tenido y los obstáculos que han enfrentado para vincular la enseñanza con las características del territorio?
- La lectura de la realidad como condición para la transformación:
 - ¿Cómo han considerado los diferentes aportes de los Ejes Articuladores para leer la realidad?
 - ¿Cómo han impactado los Ejes Articuladores en el proceso de lectura de la realidad?
 - ¿Cuáles son las dificultades que han impedido leer la realidad?, ¿cómo podrían llevar adelante este ejercicio?
- La integración de Contenidos de diferentes disciplinas, en uno o en diferentes Campos formativos.
 - ¿De qué manera han usado los Ejes Articuladores en el codiseño del Programa Analítico?
 - ¿Qué experiencias de Integración Curricular han tenido?
 - ¿Cómo han incorporado los Ejes Articuladores en el diseño de proyectos u otras estrategias didácticas?, ¿qué logros obtuvieron?, ¿cómo han percibido los efectos de este proceso en niñas, niños y adolescentes?

Otra posibilidad para problematizar y abordar el tema es empezar por examinar las **capacidades humanas** que se interrelacionan con los Ejes Articuladores y reconocer lo que puede aportar cada uno de ellos a la formación humana e integral de niñas, niños y adolescentes.

En todo caso, la mejor estrategia para aproximarse al tema es la que decida el colectivo docente.

A continuación, se proponen algunos insumos que pueden contribuir al abordaje de este tema.

Insumo



Documento

Tema 8. Ejes Articuladores

Los Ejes Articuladores de la Nueva Escuela Mexicana y sus contribuciones a la transformación educativa

Para la Nueva Escuela Mexicana (NEM) el ejercicio del derecho a la educación se expresa en una escuela que garantice que niñas, niños y adolescentes ingresen, continúen y concluyan sus procesos educativos y forme ciudadanas y ciudadanos para vivir y convivir en una sociedad democrática que se caractérice por:

- El ejercicio activo de las libertades individuales
- El ejercicio activo de los derechos colectivos
- La autodeterminación y la participación de las comunidades en el debate público para dialogar con otras ciudadanías, desde una perspectiva territorial con miras a transformar la realidad

La transformación educativa que plantea la NEM se encamina a la construcción de comunidades democráticas en las que prevalezca la justicia y en las que todos las personas tengan un lugar en la vida pública, decisiones de interés público, la promoción de la igualdad y la equidad, la inclusión y la diversidad, la posibilidad de disfrutar de bienestar en condiciones materiales de vida, alimentación y salud, así como a vivir una vida libre de violencia, de exclusión, de racismo, de machismo o de discriminación de cualquier tipo.

Este documento se vertebra desde los **Ejes Articuladores del Plan de Estudio para la Educación Infantil, Primaria y Secundaria y del currículo Nacional Aplicable a la Educación Infantil**.

Los Ejes Articuladores tienen múltiples facetas, dimensiones y finalidades que están expresadas en los distintos niveles de concreción curricular. Están presentes en los rasgos del perfil de egreso de la educación básica, en los elementos principales del Plan de Estudio, en la definición de la formación a la educación, en la formación de la ciudadanía, en la formación de la comunidad como núcleo de desarrollo, en los procesos de enseñanza y aprendizaje, la autonomía profesional y la integración curricular, en la definición de los Contenidos y Procesos de Desarrollo del Aprendizaje de los Campos formativos y en el trabajo en equipo.

En el perfil de egreso se definen las capacidades, habilidades, valores, conocimientos y saberes que habrán de desarrollar niñas, niños y adolescentes durante la educación básica, que las y los preparan para vivir y convivir en una sociedad democrática y justa que reconozca que todas las vidas son consideradas dignas de vividas. (SEP, 2024, p. 101)

Los Ejes Articuladores de la Nueva Escuela Mexicana y su contribución a la transformación educativa

Secretaría de Educación Pública. (2025)

Este documento destaca el papel de los Ejes Articuladores en relación con los diferentes elementos del currículo de la educación básica y su contribución al desarrollo de capacidades humanas para vivir en una sociedad democrática con bienestar y justicia social.

Los Ejes Articuladores son relevantes en cada una de las decisiones que toman las maestras y los maestros, en particular:

- En la lectura crítica de la realidad, contribuyen a la identificación de temas, problemas o situaciones del contexto para conectar la enseñanza con la realidad de las y los estudiantes en su vida cotidiana.
- En el codiseño del Programa Analítico, integran contenidos de diferentes disciplinas dentro de un Campo o de varios Campos formativos.
- En la Planeación didáctica, en el diseño de proyectos.

Video

Gobierno de México | Educación

La Interculturalidad Crítica en el marco de la Nueva Escuela Mexicana

Laura Selene Mateos Cortés
Profesora Investigadora
Universidad Veracruzana

La interculturalidad crítica en el marco de la NEM

SEP Sala de Maestras y Maestros. (18 de octubre de 2025)

En este video la doctora Selene Mateos analiza el concepto de Interculturalidad Crítica en la Nueva Escuela Mexicana. Comienza por examinar la composición pluricultural de México como resultado de procesos históricos en los que diversas culturas han habitado el territorio nacional.

Asimismo, señala que la Interculturalidad Crítica en la NEM tiene como finalidad que la escuela deje de ser un espacio donde se impone una sola manera de ver el mundo, para convertirse en un lugar en donde caben los saberes comunitarios, las lenguas, experiencias, historias y conocimientos anteriormente excluidos.

La Interculturalidad Crítica permitirá formar ciudadanas y ciudadanos solidarios, sensibles y críticos ante las injusticias.

Entrevista de radio



La diversidad y el currículo de la Nueva Escuela Mexicana

Ana Laura Gallardo Gutiérrez. (2025)

En esta entrevista, Ana Laura Gallardo Gutiérrez, Investigadora del Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación (IISUE. UNAM), aborda la perspectiva que el Plan de Estudio de la Nueva Escuela Mexicana tiene en torno a la diversidad. Señala que la diversidad cultural, lingüística, étnica, sexo-genérica, es un hecho, una condición, una característica inherente a las sociedades que permite el enriquecimiento y el aprendizaje.

A partir de asumir la diversidad como una condición de la enseñanza y el aprendizaje, el Plan de Estudio 2022 dispone de una herramienta para que las maestras y los maestros contextualicen la enseñanza, para atender a la diversidad. Así, en los Programas Sintéticos se establecen los contenidos nacionales, los cuales son un referente de lo que deben aprender niñas, niños y adolescentes en el territorio nacional, pero los procesos de enseñanza y aprendizaje son diferenciados, contextualizados, territorializados.

Para atender a la diversidad, maestras y maestros deben conocer a sus estudiantes. Los Ejes Articuladores tienen la finalidad de intencionar pedagógicamente la diversidad presente en las aulas, para construir aprendizajes que contribuyan a la formación de ciudadanas y ciudadanos críticos, capaces de oponerse a cualquier tipo de injusticia, discriminación, racismo o clasismo.

Libro

Ler el mundo
 Experiencias actuales de transmisión cultural

Michèle Petit



FONDO DE CULTURA
 ECONÓMICA
 ~
 ESPACIOS PARA LA LECTURA

Ler el mundo. Experiencias actuales de transmisión cultural

Michèle Petit. (2015)

En este libro Michèle Petit explicita diversos argumentos en torno a la importancia de la lectura, los cuales van más allá de la "rentabilidad escolar", el rendimiento académico, los resultados en las pruebas, las competencias lectoras, el placer por leer, los pasatiempos, entre otros. Por el contrario, a lo largo de todo el libro y en particular, el capítulo ¿Para qué sirve leer?, la autora nos dice que leer "sirve quizás ante todo para elaborar sentido, dar forma a la propia experiencia, o a su parte de sombra, o a su verdad interior, secreta; para crear un margen de maniobra, ser un poco más sujeto de su historia; a veces para reparar algo

que fue roto en la relación con esa historia o en la relación con otro; para abrir un camino hacia los territorios de la fantasía sin los cuales no hay pensamiento, no hay creatividad". Este libro contribuye a profundizar en torno al Eje Articulador Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, desde el cual se reconoce el derecho de niñas, niños y adolescentes de acceder a la lectura, a textos que les permitan comprender su mundo cotidiano, conocer otros modos de vida, para descubrir formas de utilizar el lenguaje y darles nuevos sentidos o defender su propio pensamiento a través de la producción de textos.

Para seguir Profundizando



Ejes Articuladores

- Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación. (2023). *¡Aprendamos en comunidad! Los ejes articuladores: pensar desde nuestra diversidad.* https://gestion.cte.sep.gob.mx/insumos/docs/2526_s2_t8_orgcompleta_insumo2.pdf
- Secretaría de Educación Pública. (2024). *Plan de Estudio para la educación preescolar, primaria y secundaria 2022.* pp. 99-138 <https://educacionbasica.sep.gob.mx/wp-content/uploads/2024/06/Plan-de-Estudio-ISBN-ELECTRONICO.pdf>

Inclusión

- SEP Sala de Maestras y Maestros. (2023). Enrique Ku González. Especialista en derechos humanos e inclusión. SEP [Video]. En YouTube. <https://youtu.be/QRx7ROrcqgk>

Pensamiento crítico

- Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación. (2024). *Educación en movimiento, Pensamiento crítico: diversidad, libertad e integración de saberes*, núm. 31. https://gestion.cte.sep.gob.mx/insumos/docs/2526_s2_t8_orgcompleta_insumo3.pdf
- Hooks, B. (2022). *Enseñar pensamiento crítico*. Editorial Rayo verde. España. <https://ciec.edu.co/wp-content/uploads/2025/01/Ensenar-pensamiento-critico.pdf>

- SEP Sala de Maestras y Maestros. (2023). Bertha Orozco Fuentes. Especialista en currículum y pensamiento crítico. IISUE. UNAM [Video]. En YouTube. <https://youtu.be/zL381b389WA>

Interculturalidad crítica

- Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación. (2024). *Educación en movimiento, Desafíos de la interculturalidad*. núm. 33. https://gestion.cte.sep.gob.mx/insumos/docs/2526_s2_t8_orgcompleta_insumo4.pdf
- _____ (2023). *Educación en movimiento, Interculturalidad y currículo*. núm. 22. https://gestion.cte.sep.gob.mx/insumos/docs/2526_s2_t8_orgcompleta_insumo5.pdf
- SEP Sala de Maestras y Maestros. (2023). Elba Gladys Gigante Rodríguez. Especialista en educación intercultural. UPN [Video]. En YouTube. <https://youtu.be/M6sszIulDJc>

Igualdad de género

- Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación. (2024). *Educación en movimiento, Nueva Escuela Mexicana: educando para la igualdad*. núm. 30. https://gestion.cte.sep.gob.mx/insumos/docs/2526_s2_t8_orgcompleta_insumo6.pdf
- Flota, Y., Horbath Corredor, J. E., Gracia, M. A., Cruz Salazar, T., & Schmook, B. (2024). Violencia y discriminación contra las adolescentes indígenas en la educación básica, Chetumal. *Iztapalapa. Revista de Ciencias Sociales y Humanidades*, 45(96), 207-234. <https://revistaiztapalapa.itz.uam.mx/index.php/%20itz/article/view/1897/1911>
- SEP Sala de Maestras y Maestros. (2023). María Margarita Cortés Cid. Especialista en políticas públicas para la igualdad. INMUJERES. SEP [Video]. En YouTube. https://youtu.be/_299A9BcuHY?si=efYsPa368o-fLJqa
- Secretaría de Educación Pública. (2024). *Cuadernos de apoyo curricular para la práctica docente. Igualdad de Género Ética, Naturaleza y Sociedades. Primaria Fase 3, 4 y 5*. <https://educacionbasica.sep.gob.mx/wp-content/uploads/2024/08/Igualdad-de-genero-Fase-3-4-Y-5.pdf>

Vida saludable

- Gobierno de México. (s.f.). Vive saludable. Vive feliz. <https://vidasaludable.gob.mx/>

- _____ (s.f.). Campaña por la Paz y Contra las Adicciones. El Fentanilo te Mata. Aléjate de las drogas. Elige ser Feliz. <https://www.gob.mx/lineadelavida>
- Secretaría de Educación Pública. (s.f.). Cuadernos de apoyo curricular para la práctica docente. Educación Integral en Sexualidad. Ciencias naturales. Primaria Fase 5. *Materiales de apoyo a la apropiación del Plan y Programas de Estudio 2022*. <https://educacionbasica.sep.gob.mx/wp-content/uploads/2024/10/Educacion-Integral-en-Sexualidad.pdf>
- SEP Sala de Maestras y Maestros. (2023). Lizbeth Díaz Trejo. Especialista en gestión y políticas de salud. CENAPRECE. SSA [Video]. En YouTube. https://youtu.be/dz_Dvq6JJ8g

Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura

- SEP Sala de Maestras y Maestros. (2023). Fabiola Moreno Lima. Especialista en filosofía y docencia. SEP [Video]. En YouTube. <https://youtu.be/C5KnXeSOSdE>
- Secretaría de Educación Pública. (s.f.). Valoración de la diversidad cultural, lingüística y artística. 3º y 4º. *Materiales de apoyo a la apropiación del Plan y Programas de Estudio 2022*. https://educacionbasica.sep.gob.mx/wp-content/uploads/2024/09/Lenguajes_-3%C2%B0-y-4%C2%B0-_Valoracion-de-la-diversidad-cultural-linguistica-y-artistica.pdf
- Secretaría de Educación Pública. (s.f.). Valoración de la diversidad cultural, lingüística y artística. 5º y 6º *Materiales de apoyo a la apropiación del Plan y Programas de Estudio 2022*. https://educacionbasica.sep.gob.mx/wp-content/uploads/2024/09/Lenguajes_5%C2%B0-y-6%C2%B0_Valueacion-de-la-diversidad-cultural-y-linguistica.pdf

Artes y experiencias estéticas

- Secretaría de Educación Pública. (s.f.). Eje articulador Artes y experiencias estéticas. *Materiales de apoyo a la apropiación del Plan y Programas de Estudio 2022*. https://educacionbasica.sep.gob.mx/wp-content/uploads/2024/07/Artes_Eje-articulador.pdf
- SEP Sala de Maestras y Maestros. (2023). Pablo Rodríguez Lombardo. Especialista en estética y filosofía de la cultura. SEP [Video]. En YouTube. <https://youtu.be/9rHxEiQabIY>

El Proceso de Mejora Continua

La fase de seguimiento del Proceso de Mejora Continua implica un monitoreo de la implementación de las acciones programadas, el cual se realiza con regularidad, en los tiempos que cada colectivo defina. Este monitoreo contribuye a identificar dificultades, obstáculos, resistencias, necesidades de clarificación de los objetivos y metas o bien, necesidades de apoyo o formación. Al mismo tiempo sirve para conocer los avances en las metas y la consecución de los objetivos planteados.

Para realizar el seguimiento es importante contar con información sobre la implementación de las acciones, preferentemente, sistematizada por el Comité de Planeación y Evaluación de la escuela para su análisis en el colectivo docente.

Se propone destinar un momento de la sesión para dialogar acerca del seguimiento a su Proceso de Mejora Continua; algunas preguntas que podrían plantearse son: ¿qué avances tenemos en las acciones de nuestro Programa de mejora continua?, ¿qué información tenemos para dar cuenta de nuestros avances?, ¿qué facilitó los avances en la implementación?, ¿qué obstáculos enfrentamos?, ¿cómo se involucró el colectivo docente en la implementación?, ¿las y los integrantes del colectivo tienen claridad acerca de las acciones planteadas y el sentido de realizarlas?, ¿qué apoyos requieren para mejorar la implementación de las acciones?

A partir del análisis, se sugiere identificar las acciones o metas de su Programa de mejora continua que requieren ajustarse (en cuáles se presentaron los mayores desafíos, en cuáles no hubo avances) y el tipo de modificaciones que son necesarias (acciones, tiempos, recursos, indicadores, entre otros). Realicen los cambios que sean pertinentes.



Estrategias Nacionales

Educación Multigrado



Les invitamos a participar en la convocatoria permanente de la **Cartografía Nacional Multigrado**, un espacio colectivo para compartir saberes docentes situados, prácticas pedagógicas, proyectos, materiales, producciones escolares y experiencias que surgen del trabajo cotidiano en las escuelas multigrado.

Vive saludable. Vive Feliz



de salud, su hija o hijo acuda a la escuela para no perder su derecho de ser valorado.

Si la brigada ya asistió a su escuela les pedimos invitar a las familias a atender las recomendaciones del **Informe de Resultados**, para que lleven a sus hijas e hijos a las clínicas de salud y reciban atención gratuita, orientación nutricional, revisión bucal o sus lentes en caso de ser necesario.

Semilleros de la Honestidad. Porque los valores se siembran y cultivan desde temprana edad



a docentes y familias en la formación de valores y la reflexión ética desde las primeras infancias. Porque los valores se siembran desde temprana edad y la mejor forma de prevenir la corrupción es fomentando una cultura de la honestidad.

A las educadoras y los educadores de preescolar les invitamos a explorar la página web de **Semilleros de la Honestidad**, una iniciativa de colaboración entre la SEP y la Secretaría Anticorrupción y Buen Gobierno para fomentar los valores cívicos en niñas, niños y adolescentes de todo el país.

Visiten la página y descubran materiales complementarios diseñados para acompañar

 Síguenos en nuestras **redes sociales**

 Visita nuestra **Página Web**



2026
año de
**Margarita
Maza**