



# Orientaciones para la Cuarto Sesión Ordinaria del Consejo Técnico Escolar

3

Trabajo por proyectos

**Centros y Escuelas de Organización Completa  
y Multigrado.** Educación Básica

30 de enero de 2026  
**Ciclo Escolar 2025-2026**



**2026**  
año de  
**Margarita  
Maza**

*Orientaciones para la Cuarta Sesión Ordinaria del Consejo Técnico Escolar.  
Trabajo por proyectos. Centros y Escuelas de Organización Completa y Multigrado.  
Educación Básica.* Las Orientaciones fueron elaboradas por la Secretaría de  
Educación Pública.

Enero, 2026.

**Secretaría de Educación Pública**

Mario Delgado Carrillo

**Subsecretaría de Educación Básica**

Angélica Noemí Juárez Pérez

## Presentación



### **Estimadas agentes educativas y maestras, estimados agentes educativos y maestros:**

En el segundo gobierno de la cuarta transformación el ejercicio del derecho humano a la educación se expresa en una escuela que forme ciudadanas y ciudadanos para vivir y convivir en una sociedad democrática caracterizada por el ejercicio activo de las libertades individuales, el respeto al orden legal justo, así como la autodeterminación y participación de las comunidades en el debate público.

Se trata de construir, en todos los territorios y en atención a sus características, comunidades fuertes y democráticas que se orienten a erradicar la injusticia y la desigualdad social que todavía persisten en nuestro país.

De esta manera, la acción pedagógica en la que día a día están comprometidos, se vincula a la transformación de la vida cotidiana y la ampliación de lo que a todas y todos nos permite vivir mejor.

Por ello, nuestra tarea como actores educativos en 2026, es que la autonomía profesional de maestras y maestros sea una práctica común en todos los centros y servicios de la educación básica; ello requiere de la voluntad de las autoridades educativas locales, del personal de dirección y de supervisión, así como de la decisión de las y los docentes para abordar en cada Sesión del Consejo Técnico Escolar (CTE) lo que pedagógica, social y culturalmente es necesario en su escuela y comunidad.

Desde la Secretaría de Educación Pública se ha trabajado para que las Orientaciones de los 17 temas propuestos para estructurar el Itinerario del CTE sean más pertinentes. En esta sesión se adicionaron insumos a los temas: 1. Pedagogías multigrado, 3. Trabajo por proyectos, 5. Evaluación formativa, 9. Reflexión sobre la práctica y 10. Trabajo con las familias. La intención es continuar acercando recursos que ayuden a profundizar en los temas y su relación con los planteamientos de la Nueva Escuela Mexicana.

El fortalecimiento de los colectivos docentes y su consolidación como comunidades de aprendizaje en las que se dialoga y reflexiona en torno a la práctica pedagógica y el contexto específico en el que se desarrolla, territorializa la política educativa del Gobierno de México y propicia que la labor de las maestras y los maestros transforme desde la escuela la vida pública de nuestro país.

Que sea para ustedes y para la educación pública una excelente Cuarta Sesión Ordinaria del CTE.

### **Educación para la transformación**

## Sugerencias para avanzar en la consolidación del CTE como Comunidad de Aprendizaje

El Itinerario del Consejo Técnico Escolar que cada escuela definió, contribuye a fortalecer la autonomía profesional y la formación situada, así como consolidar a los colectivos como comunidades de aprendizaje.

A continuación, se presentan algunas sugerencias para favorecer el diálogo pedagógico, la reflexión, el aprendizaje entre pares y el trabajo colaborativo en las sesiones del CTE:

- **Dialogar en torno a las razones por las que consideran importante abordar el tema que han determinado.** Responder preguntas como: ¿por qué me interesa profundizar en este tema?, ¿qué es lo que sé del tema?, ¿qué quiero aprender de este tema?, ¿conozco algunos referentes teóricos o insumos que pueden ayudar a su estudio?, entre otras, puede apoyarles a delimitar el propósito, diseñar actividades y seleccionar los recursos que contribuyan a dialogar, compartir sus saberes, intercambiar opiniones y aprender entre pares.
- **Explorar los insumos** que se ofrecen en las Orientaciones para determinar si son adecuados para profundizar en los aspectos del tema que les interesa. El propio colectivo podrá buscar y recurrir a otros que consideren adecuados y pertinentes. Tengan presente que los temas propuestos son amplios y tienen muchas aristas, de ahí la importancia de delimitar qué es lo que les interesa profundizar; además consideren que los insumos sugeridos por la SEP no pretenden abordar todos los aspectos relacionados con el tema, son solo una base, un referente mínimo para detonar el diálogo y el aprendizaje.
- **Privilegiar el diálogo y el intercambio de experiencias docentes.** Los insumos no son el recurso más importante para el aprendizaje entre pares; la práctica docente, el intercambio de experiencias y retos que enfrentan cotidianamente, son lo que constituye la materia principal para la reflexión, el aprendizaje y la toma de decisiones del CTE. En este sentido, es importante reposicionar en las sesiones de trabajo colegiado, el lugar que ocupa el análisis de la propia práctica docente, lo que viven de manera cotidiana en el aula y las dudas o problemáticas que surgen en su trabajo diario. Hay que dar tiempo suficiente para dialogar acerca de los retos que enfrentan, contrastar los propios saberes con los de otras y otros colegas, así como con los referentes que puedan encontrar en los insumos. Al analizar un tema en la sesión del CTE, se considera importante reflexionar sobre los

saberes docentes, cuestionarlos, mirarlos críticamente, dialogarlos con otras y otros para identificar los cambios que son necesarios en la práctica, que respondan a las características de sus estudiantes.

- **Reconocer que todas y todos son profesionales de la educación** que construyen un cúmulo de saberes prácticos al desarrollar su función: al buscar soluciones a los problemas que enfrentan en los contextos y condiciones de enseñanza en las que trabajan, al escuchar y atender las voces de sus estudiantes o de las familias, al poner sobre la mesa de discusión las dinámicas de la escuela y del aula y al buscar, a partir de la experiencia ganada, nuevas formas de enseñanza que ayuden a mejorar el aprendizaje de sus estudiantes; todo lo anterior permite que produzcan un repertorio de saberes que no siempre son verbalizados o no siempre las y los docentes son conscientes de que los poseen, sin embargo, en el aula, son recuperados para enfrentar los retos que se les presentan. En este sentido es importante confiar en los saberes propios y en los de sus colegas.

Mensaje del **Maestro Mario Delgado Carrillo**, Secretario de Educación Pública a maestras, maestros y agentes educativos.



## Propósito



- Analizar las características del trabajo por proyectos en la Nueva Escuela Mexicana como estrategia que favorece el aprendizaje situado de las niñas, niños y adolescentes y el ejercicio creativo de la docencia.

## Ideas centrales

Si bien, el trabajo por proyectos en las escuelas de educación básica no es una propuesta inédita en nuestro país, con la entrada en vigor del *Plan de Estudio para la Educación Preescolar, Primaria y Secundaria 2022*, en el ciclo escolar 2023-2024, ha cobrado un lugar preponderante en los procesos de reflexión individual y colectiva que realizan las y los docentes, en las sesiones colegiadas del CTE, en el trabajo cotidiano en las aulas y escuelas, así como en los intereses y necesidades de formación de maestras y maestros.

Así, los colectivos docentes han revisado diversos insumos, observado videos, seminarios virtuales, participado en procesos de formación, dialogado entre pares e implementado proyectos, ya sea con base en los Libros de Texto Gratuitos o diseñados por ellas y ellos, como parte de procesos de apropiación de esta propuesta didáctica, en congruencia con los planteamientos de la Nueva Escuela Mexicana.

Considerando lo anterior, estas Orientaciones proponen recuperar los insumos que ya se han puesto a disposición de los colectivos docentes en torno al tema e incluyen nuevos recursos, que subrayan aspectos quizá menos explorados.

A continuación, se presentan algunas características del trabajo por proyectos en la Nueva Escuela Mexicana, que pueden contribuir a detonar procesos de reflexión en los colectivos docentes:

- **Proceso creativo:** El diseño de proyectos es un proceso creativo en el cual las maestras y los maestros ponen en juego sus saberes, conocimientos, habilidades profesionales y personales, involucra el conocimiento de niñas, niños y adolescentes y la escucha atenta de sus inquietudes; flexibilidad para adaptar la enseñanza, libertad para probar cosas nuevas; procesos de indagación que permitan acercar a las y los estudiantes recursos que apoyen sus propias investigaciones y cercanía para acompañarles en sus procesos de aprendizaje. Este proceso creativo se distancia de la idea de

seguir puntualmente el libro de texto. Los Libros de Texto Gratuito son un recurso que contribuye a detonar este proceso creativo, son también un repositorio de proyectos diseñados y puestos en práctica por maestras y maestros que pueden ser de utilidad en la medida en que las y los docentes los adapten, contextualicen y usen con flexibilidad.

- **Interdisciplinariedad:** Al estudiar un problema de la vida real niñas, niños y adolescentes ponen en juego conocimientos y habilidades de los diferentes Campos Formativos, al mismo tiempo, encuentran sentido y significado a lo que aprenden porque se relaciona con sus intereses, es cercano a su contexto y porque han podido decidir con su maestra o maestro lo que quieren lograr, estos dos elementos dan cuenta del carácter interdisciplinario de los proyectos.
- **Participación de niñas, niños y adolescentes:** Los proyectos son una estrategia en la que niñas, niños y adolescentes son protagonistas del proceso educativo, son quienes deciden mediante el diálogo en asamblea, animados por la maestra o el maestro, qué investigar, cómo hacerlo y cómo presentar los resultados. Los proyectos involucran un conjunto de actividades en las que todas las alumnas y todos los alumnos pueden desempeñar un rol activo y aprender colaborativamente.
- **Perspectiva social y crítica:** Los proyectos promueven en niñas, niños y adolescentes la observación, la indagación, la formulación de preguntas acerca de lo que les rodea, de las situaciones o problemas de su vida cotidiana; estimulan la comprensión de su entorno natural y social, su sensibilidad y su pensamiento crítico ante la discriminación, la violencia, la desigualdad, la injusticia, la explotación de la tierra, entre otras situaciones que lesionan la dignidad humana.

A continuación se proponen algunas preguntas que buscan contribuir a que los colectivos docentes reflexionen en torno a sus saberes, experiencias, retos y dificultades en el diseño de proyectos:

- ¿Qué elementos han considerado en el diseño de proyectos?
- ¿Qué papel juegan la lectura de la realidad y el Programa Analítico de la escuela en el diseño de proyectos?
- ¿Qué rol tienen los intereses de niñas, niños y adolescentes y los saberes y características de las y los docentes en el proceso creativo de diseñar proyectos?
- ¿Cómo han usado los proyectos propuestos en los Libros de Texto Gratuitos?, ¿qué adaptaciones realizan?
- ¿Qué les aportan las metodologías sociocríticas para el diseño de proyectos?
- ¿Qué papel tiene el Consejo Técnico Escolar en el diseño, socialización y mejora de los proyectos?



## Insumos

### Taller

**Tema 3. Trabajo por proyectos**

**Sentipensar, Crear y Diseñar Proyectos desde el Corazón del Aula**

Isabel Camargo Cesáreo,<sup>1</sup>  
 Dalia Isabel Díaz García<sup>2</sup>  
 Edgar López Lara<sup>3</sup>

Una nueva concepción más amplia de la educación debería llevar a cada persona a descubrir, despertar e incrementar sus posibilidades creativas, actualizando así el tesoro escondido en cada uno de nosotros. (Delys: 1997: 92-93)

1. En pequeñas comunidades de aprendizaje realizemos la lectura de la siguiente narrativa escrita por un compañero docente como nosotros y nosotros que cohabita cada día en el Salón de clases, tratemos de imaginarnos dentro de esta narrativa.

**Semilleros de palabras. Una experiencia de trabajo con un grupo de segundo grado de primaria en la escuela Itzapaopan\***

Imaginemos que llegamos a un grupo de segundo grado de primaria y a partir de la lectura de la realidad, detectamos las siguientes situaciones:

Algunas y algunas situaciones que nos asustan:

- Aprendizaje: parte del que realizan acciones como: robar dinero, robar artículos escolares y esconder cosas.
- Usan palabras discriminatorias para referirse a una compañera o compañero como "negro o negra", "me das asco", "no me toques porque molas", "eres feo/a".
- Los niños en el grupo invitan a otros a no interactuar con alguna niña o algún niño, ya sea por su color de piel, por hacer algo que no estabas bien, o por ser diferente al resto del grupo.
- Muchos de los niños en el grupo ya tienen un círculo escolar juntos, no se conocen en su totalidad, hay estudiantes que se refieren a sus compañeras y compañeros como "aquel niño que trae lentes" porque deshonoran su nombre.

\* Profesora Investigadora de Educación Superior en la Benemérita Escuela Nacional de Maestros.  
 \*\* Profesora Investigadora de Educación Superior en la Benemérita Escuela Nacional de Maestros.  
 \*\*\* Profesora Investigadora de Educación Superior en la Benemérita Escuela Nacional de Maestros.  
 \*\*\*\* Fragmento de la narrativa pedagógica titulada "Semilleros de palabras. Una experiencia de trabajo con un grupo de segundo grado de primaria en la escuela Itzapaopan", de Delys Martínez Vélez. Junta Organizadora del Concurso de Reconocimiento a la Práctica Docente 2025-2026.

### Sentipensar, Crear y Diseñar Proyectos desde el Corazón del Aula

Isabel Camargo Cesáreo, Dalia Isabel Díaz García y Edgar López Lara. (2025)

El trabajo por proyectos permite desplegar múltiples saberes, conocimientos, habilidades y emociones no solo de niñas, niños y adolescentes, sino de las maestras y los maestros, quienes al diseñar e implementar proyectos realizan un proceso creativo, flexible, contextualizado y liberador.

La propuesta metodológica de este taller parte de un ejercicio que invita a las y los docentes a reconocer sus habilidades, lo que les gusta o les apasiona, con el propósito de relevar la dimensión personal del ser docente y su vínculo indisoluble del ejercicio pedagógico.

Se propone también diseñar, en pequeñas comunidades de aprendizaje o de manera individual, un proyecto que parte de alguna problemática identificada en la escuela, en la que se vinculen los Ejes Articuladores, Contenidos y Procesos de Desarrollo de Aprendizaje (considerados en el Programa Analítico) y con base en alguna metodología sociocrítica para el trabajo por proyectos.

Este material contribuye a visibilizar las interrelaciones entre los diferentes planos del Codiseño.

### Video

Gobierno de México | Educación

**Los alimentos saludables de mi comunidad**

Escuela Primaria Josefa Ortiz de Domínguez  
 San Nicolás Tecomatlán. Ajacuba, Hidalgo

### Los alimentos saludables de mi comunidad

SEP Sala de Maestras y Maestros. (22 de octubre de 2025)

En el video se narra la experiencia del colectivo docente de la Escuela Primaria Josefa Ortiz de Domínguez, de San Nicolás Tecomatlán, Ajacuba, en el estado de Hidalgo, al desarrollar el proyecto *Los alimentos saludables de mi comunidad*, en el que alumnas, alumnos, docentes y familias, investigaron acerca de la diversidad de alimentos que existen en el Valle del Mezquital, acudieron al campo a observar el proceso de extracción de escamoles y organizaron una feria gastronómica.

**Video\***

**Seminario: Hacia la Alfabetización Matemática - 2022-2023 - Sesión 11 - Dra. Aurora Lacueva**

Sigma Castro. (16 de noviembre de 2023)

En este video la Dra. Aurora Lacueva, Profesora Titular de la Facultad de Humanidades y Educación de la Universidad Central de Venezuela, aborda el tema: Matemáticas para una ciudadanía crítica. La autora considera que esta es una alternativa para abordar las matemáticas en la escuela, que se distingue de otras formas como la de "enseñar a través de ejercicios o problemas tradicionales" o la de "enseñar como un matemático". El camino que propone la autora, "la matemática ciudadana" implica abordar situaciones de la vida real con las que las y los estudiantes puedan conectar y en las que se relacionan las matemáticas con otras áreas del currículo. Las unidades didácticas integradas, el aprendizaje basado en problemas y los proyectos comunitarios, son las alternativas que la autora propone para vincular las matemáticas con los temas cotidianos y actuales de la escuela. Además, sugiere otras actividades acompañantes como pueden ser, talleres, laboratorios o seminarios, entre otros. Se recomienda revisar del tiempo 08:40 al 49:20.

**Para seguir Profundizando**


- Araujo, U. & Sastre, G. (2008). *El aprendizaje basado en problemas. Una perspectiva de la enseñanza en la universidad*. Gedisa.
- Carbonell, J. (2015). El aprendizaje-servicio. En *Pedagogías del siglo XXI. Alternativas para la innovación educativa*. Octaedro.
- Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación. (2024). *¡Aprendamos en comunidad! Proyectos integradores. Fascículo 9. Primaria*. [https://agua.org.mx/wp-content/uploads/2025/08/fasciculo9\\_aprendamos-comunidad.pdf](https://agua.org.mx/wp-content/uploads/2025/08/fasciculo9_aprendamos-comunidad.pdf)
- Díaz Barriga, F. (2010). Estrategias para promover una enseñanza situada. Aprendizaje Basado en Problemas. En *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*. Mc Graw Hill.

\* Nuevo recurso.

- Dirección General de Materiales Educativos. (2 de junio de 2025). Sesión 5. Formación: Materiales Educativos para Educación Multigrado [Video]. En YouTube. [https://www.youtube.com/live/\\_qVwOwY7e-Q?si=PgbBBHgONZPnm76\\_](https://www.youtube.com/live/_qVwOwY7e-Q?si=PgbBBHgONZPnm76_)
- Escribano, A. & Del Valle, A. (2008). *El aprendizaje Basado en Problemas (ABP). Una propuesta metodológica en Educación Superior*. Narcea.
- Greca, I. (2018). *Proyectos STEAM para la Educación Primaria. Fundamentos y aplicaciones prácticas*. DEXTRA.
- Hernández, D. Entrevista por Flores, A. (3 de octubre de 2025). Los Proyectos Escolares en la educación secundaria. Aprender no es dividir el día en materias [Emisión de radio]. En *Horizonte 107.9*. <https://noticias.imer.mx/nuevaescuela/>
- Ortiz, M., Entrevista por Flores, A. (12 de septiembre de 2025). Los Proyectos Escolares. La vida es interdisciplinaria, la escuela también [Emisión de radio]. En *Horizonte 107.9*. [https://gestion.cte.sep.gob.mx/insumos/#!/ciclo\\_2526-1-s2-s2\\_bann\\_audio](https://gestion.cte.sep.gob.mx/insumos/#!/ciclo_2526-1-s2-s2_bann_audio)
- Porres, M. & Sola C. (2005). *Aprendizaje Basado en Problemas. De la teoría a la práctica*. Trillas.
- Secretaría de Educación Pública. (2023). *Un libro sin recetas para la maestra y el maestro. Fase 3*. <https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/P1LPM.htm>
- \_\_\_\_\_ (2024). *Un libro sin recetas para la maestra y el maestro. Fase 4*. <https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/P3LPM.htm>
- SEP Sala de Maestras y Maestros. (18 de febrero de 2025). El trabajo por proyectos en la escuela [Video]. En YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=iPH4GzByCqA&t=3s>
- Starico, M. (1999). *Los proyectos en el aula. Hacia un aprendizaje significativo en una escuela para la diversidad*. Argentina. Magisterio del Río de la Plata.

## El Proceso de Mejora Continua

La fase de seguimiento del Proceso de Mejora Continua implica un monitoreo de la implementación de las acciones programadas, el cual se realiza con regularidad, en los tiempos que cada colectivo defina. Este monitoreo contribuye a identificar dificultades, obstáculos, resistencias, necesidades de clarificación de los objetivos y metas o bien, necesidades de apoyo o formación. Al mismo tiempo sirve para conocer los avances en las metas y la consecución de los objetivos planteados.

Para realizar el seguimiento es importante contar con información sobre la implementación de las acciones, preferentemente, sistematizada por el Comité de Planeación y Evaluación de la escuela para su análisis en el colectivo docente.

Se propone destinar un momento de la sesión para dialogar acerca del seguimiento a su Proceso de Mejora Continua; algunas preguntas que podrían plantearse son: ¿qué avances tenemos en las acciones de nuestro Programa de mejora continua?, ¿qué información tenemos para dar cuenta de nuestros avances?, ¿qué facilitó los avances en la implementación?, ¿qué obstáculos enfrentamos?, ¿cómo se involucró el colectivo docente en la implementación?, ¿las y los integrantes del colectivo tienen claridad acerca de las acciones planteadas y el sentido de realizarlas?, ¿qué apoyos requieren para mejorar la implementación de las acciones?

A partir del análisis, se sugiere identificar las acciones o metas de su Programa de mejora continua que requieren ajustarse (en cuáles se presentaron los mayores desafíos, en cuáles no hubo avances) y el tipo de modificaciones que son necesarias (acciones, tiempos, recursos, indicadores, entre otros). Realicen los cambios que sean pertinentes.



## Estrategias Nacionales



### Educación Multigrado



Les invitamos a participar en la convocatoria permanente de la **Cartografía Nacional Multigrado**, un espacio colectivo para compartir saberes docentes situados, prácticas pedagógicas, proyectos, materiales, producciones escolares y experiencias que surgen del trabajo cotidiano en las escuelas multigrado.



### Vive saludable. Vive Feliz



de salud, su hija o hijo acuda a la escuela para no perder su derecho de ser valorado.

Si la brigada ya asistió a su escuela les pedimos invitar a las familias a atender las recomendaciones del **Informe de Resultados**, para que lleven a sus hijas e hijos a las clínicas de salud y reciban atención gratuita, orientación nutricional, revisión bucal o sus lentes en caso de ser necesario.



### Semilleros de la Honestidad. Porque los valores se siembran y cultivan desde temprana edad



a docentes y familias en la formación de valores y la reflexión ética desde las primeras infancias. Porque los valores se siembran desde temprana edad y la mejor forma de prevenir la corrupción es fomentando una cultura de la honestidad.

A las educadoras y los educadores de preescolar les invitamos a explorar la página web de **Semilleros de la Honestidad**, una iniciativa de colaboración entre la SEP y la Secretaría Anticorrupción y Buen Gobierno para fomentar los valores cívicos en niñas, niños y adolescentes de todo el país.

Visiten la página y descubran materiales complementarios diseñados para acompañar



Gobierno de  
**México** | **Educación**

Secretaría de Educación Pública



**2026**  
año de  
**Margarita  
Maza**