



**Educación**  
Secretaría de Educación Pública

# Orientaciones para la Tercera Sesión Ordinaria del Consejo Técnico Escolar

8

Ejes Articuladores

**Centros y Escuelas de Organización Completa  
y Multigrado.** Educación Básica

28 de noviembre de 2025  
**Ciclo Escolar 2025-2026**



*Orientaciones para la Tercera Sesión Ordinaria del Consejo Técnico Escolar. Ejes Articuladores. Centros y Escuelas de Organización Completa y Multigrado. Educación Básica.* Las Orientaciones fueron elaboradas por la Secretaría de Educación Pública.

Noviembre, 2025.

**Secretaría de Educación Pública**

Mario Delgado Carrillo

**Subsecretaría de Educación Básica**

Angélica Noemí Juárez Pérez



## Presentación

### **Estimadas agentes educativas y maestras, estimados agentes educativos y maestros:**

La Nueva Escuela Mexicana reconoce que niñas, niños y adolescentes son titulares de derechos dentro y fuera del espacio escolar, con necesidades, características propias y con la capacidad de reinterpretar, incidir y transformar el mundo que les rodea.

Transformar la educación implica construir en las aulas un currículo que atienda a las características y necesidades de niñas, niños y adolescentes, en los territorios en los que se asienta cada una de las escuelas y los servicios de educación básica del país.

El Programa Analítico que construye cada colectivo docente permite concretar un currículo con un auténtico carácter nacional desde la diversidad de sus pueblos, comunidades, ciudadanas y ciudadanos. Es a través del ejercicio de la autonomía profesional de maestras y maestros que es posible favorecer procesos de enseñanza y aprendizaje que sean pedagógica, social y culturalmente pertinentes para niñas, niños y adolescentes, que viven y se desarrollan en un territorio determinado.

Desde los territorios se hacen construcciones sociales, simbólicas, económicas e históricas comunes y a partir de ellas se entretajan los contextos y los recursos para el aprendizaje con sentido, capaz de promover el compromiso y la responsabilidad de sus habitantes con la comunidad y con el medio natural del que forman parte.

En esta lógica se inscribe la Tercera Sesión Ordinaria del Consejo Técnico Escolar (CTE) para avanzar en las reflexiones y en los temas que los colectivos docentes necesitan abordar para que niñas, niños y adolescentes desarrollen sus capacidades humanas, su pensamiento crítico, su capacidad de convivir de manera pacífica, en un medio ambiente sano, de luchar contra cualquier forma de discriminación, de cuidar su salud física y mental así como, construir una sociedad igualitaria y justa.

Ustedes han decidido el Itinerario de los temas que abordarán en las sesiones del CTE, les invitamos a fortalecer esta travesía con acento pedagógico para trabajar colectivamente en favor de una educación humanista, científica, democrática y con justicia social.

Que tengan una fructífera sesión de CTE.

### **Educación para la transformación**

## Sugerencias para avanzar en la consolidación del CTE como Comunidad de Aprendizaje

El Itinerario del Consejo Técnico Escolar que cada escuela definió, contribuye a fortalecer la autonomía profesional y la formación situada, así como consolidar a los colectivos como comunidades de aprendizaje.

A continuación, se presentan algunas sugerencias para favorecer el diálogo pedagógico, la reflexión, el aprendizaje entre pares y el trabajo colaborativo en las sesiones del CTE:

- **Dialogar en torno a las razones por las que consideran importante abordar el tema que han determinado.** Responder preguntas como: ¿por qué me interesa profundizar en este tema?, ¿qué es lo que sé del tema?, ¿qué quiero aprender de este tema?, ¿conozco algunos referentes teóricos o insumos que pueden ayudar a su estudio?, entre otras, puede apoyarles a delimitar el propósito, diseñar actividades y seleccionar los recursos que contribuyan a dialogar, compartir sus saberes, intercambiar opiniones y aprender entre pares.
- **Explorar los insumos** que se ofrecen en las Orientaciones para determinar si son adecuados para profundizar en los aspectos del tema que les interesa. El propio colectivo podrá buscar y recurrir a otros que consideren adecuados y pertinentes. Tengan presente que los temas propuestos son amplios y tienen muchas aristas, de ahí la importancia de delimitar qué es lo que les interesa profundizar; además consideren que los insumos sugeridos por la SEP no pretenden abordar todos los aspectos relacionados con el tema, son solo una base, un referente mínimo para detonar el diálogo y el aprendizaje.
- **Privilegiar el diálogo y el intercambio de experiencias docentes.** Los insumos no son el recurso más importante para el aprendizaje entre pares; la práctica docente, el intercambio de experiencias y retos que enfrentan cotidianamente, son lo que constituye la materia principal para la reflexión, el aprendizaje y la toma de decisiones del CTE. En este sentido, es importante reposicionar en las sesiones de trabajo colegiado, el lugar que ocupa el análisis de la propia práctica docente, lo que viven de manera cotidiana en el aula y las dudas o problemáticas que surgen en su trabajo diario. Hay que dar tiempo suficiente para dialogar acerca de los retos que enfrentan, contrastar los propios saberes con los de otras y otros colegas, así como

con los referentes que puedan encontrar en los insumos. Al analizar un tema en la sesión del CTE, se considera importante reflexionar sobre los saberes docentes, cuestionarlos, mirarlos críticamente, dialogarlos con otras y otros para identificar los cambios que son necesarios en la práctica, que respondan a las características de sus estudiantes.

- **Reconocer que todas y todos son profesionales de la educación** que construyen un cúmulo de saberes prácticos al desarrollar su función: al buscar soluciones a los problemas que enfrentan en los contextos y condiciones de enseñanza en las que trabajan, al escuchar y atender las voces de sus estudiantes o de las familias, al poner sobre la mesa de discusión las dinámicas de la escuela y del aula y al buscar, a partir de la experiencia ganada, nuevas formas de enseñanza que ayuden a mejorar el aprendizaje de sus estudiantes; todo lo anterior permite que produzcan un repertorio de saberes que no siempre son verbalizados o no siempre las y los docentes son conscientes de que los poseen, sin embargo, en el aula, son recuperados para enfrentar los retos que se les presentan. En este sentido es importante confiar en los saberes propios y en los de sus colegas.

Mensaje del **Maestro Mario Delgado Carrillo**, Secretario de Educación Pública a maestras, maestros y agentes educativos.



## Propósito



- Profundizar en la comprensión de las características de los Ejes Articuladores del Plan de Estudio 2022 y su contribución a la elaboración del Programa Analítico y el diseño de proyectos.

## Ideas centrales

Los Ejes Articuladores del *Plan de Estudio para la Educación Preescolar, Primaria y Secundaria 2022* tienen múltiples facetas, dimensiones y finalidades en sus diferentes componentes y en los distintos niveles de concreción curricular.

Están presentes en los rasgos del Perfil de egreso de la educación básica. En el ideal de ciudadanas y ciudadanos integrantes de una sociedad democrática, que propone la Nueva Escuela Mexicana, se definen las capacidades humanas que habrán de desarrollar niñas, niños y adolescentes, que las y los preparan para vivir y convivir en una sociedad democrática y justa (SEP, 2024).

Se expresan también en los Contenidos y los Procesos de Desarrollo de Aprendizaje (PDA) de los Campos formativos, en ellos se establecen temas que explícitamente contribuyen al abordaje y al desarrollo de capacidades relacionadas con los Ejes Articuladores.

De igual manera, están presentes en los elementos centrales del Plan de Estudio: el derecho humano a la educación, la comunidad como núcleo integrador de los procesos de enseñanza y aprendizaje, la autonomía profesional y la Integración Curricular.

En la Integración Curricular, los Ejes Articuladores tienen un papel preponderante, pues es a través de ellos que se vinculan las situaciones o problemas que identifican en la lectura de la realidad, con los Contenidos y PDA de los Campos formativos.

Los Ejes Articuladores son el vínculo entre la realidad y los Contenidos de los Campos formativos de los Programas Sintéticos, por lo que son fundamentales para el codiseño del Programa Analítico.

En el último nivel de concreción curricular, el plano didáctico, los Ejes contribuyen a diseñar estrategias como los proyectos, que permiten trabajar de manera interdisciplinaria los contenidos.

Para seguir profundizando en las características de los Ejes Articuladores, se les propone indagar, dialogar y reflexionar a partir de los insumos propuestos y considerando los puntos de referencia siguientes:

- Vinculación de la enseñanza con la realidad de las comunidades en las que viven niñas, niños y adolescentes:
  - ¿Por qué es necesaria esta vinculación?
  - ¿Cuáles son o pueden ser los impactos de esta vinculación?
  - ¿Cómo es una práctica docente que contextualiza los Contenidos a la realidad de las y los estudiantes?
  - ¿Cuáles han sido los logros que han tenido y los obstáculos que han enfrentado para vincular la enseñanza con las características del territorio?
- La lectura de la realidad como condición para la transformación:
  - ¿Cómo han considerado los diferentes aportes de los Ejes Articuladores para leer la realidad?
  - ¿Cómo han impactado los Ejes Articuladores en el proceso de lectura de la realidad?
  - ¿Cuáles son las dificultades que han impedido leer la realidad?, ¿cómo podrían llevar adelante este ejercicio?
- La integración de Contenidos de diferentes disciplinas, en uno o en diferentes Campos formativos.
  - ¿De qué manera han usado los Ejes Articuladores en el codiseño del Programa Analítico?
  - ¿Qué experiencias de Integración Curricular han tenido?
  - ¿Cómo han incorporado los Ejes Articuladores en el diseño de proyectos u otras estrategias didácticas?, ¿qué logros obtuvieron?, ¿cómo han percibido los efectos de este proceso en niñas, niños y adolescentes?

Otra posibilidad para problematizar y abordar el tema es empezar por examinar las **capacidades humanas** que se interrelacionan con los Ejes Articuladores y reconocer lo que puede aportar cada uno de ellos a la formación humana e integral de niñas, niños y adolescentes.

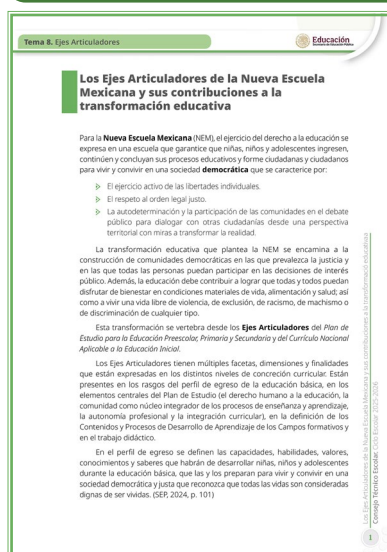
En todo caso, la mejor estrategia para aproximarse al tema es la que decida el colectivo docente.

A continuación, se proponen algunos insumos que pueden contribuir al abordaje de este tema.



## Insumo

### Documento



## Los Ejes Articuladores de la Nueva Escuela Mexicana y su contribución a la transformación educativa

Secretaría de Educación Pública. (2025)

Este documento destaca el papel de los Ejes Articuladores en relación con los diferentes elementos del currículo de la educación básica y su contribución al desarrollo de capacidades humanas para vivir en una sociedad democrática con bienestar y justicia social.

Los Ejes Articuladores son relevantes en cada una de las decisiones que toman las maestras y los maestros, en particular:

- En la lectura crítica de la realidad, contribuyen a la identificación de temas, problemas o situaciones del contexto para conectar la enseñanza con la realidad de las y los estudiantes en su vida cotidiana.
- En el codiseño del Programa Analítico, integran contenidos de diferentes disciplinas dentro de un Campo o de varios Campos formativos.
- En la Planeación didáctica, en el diseño de proyectos.

### Video



## La interculturalidad crítica en el marco de la NEM

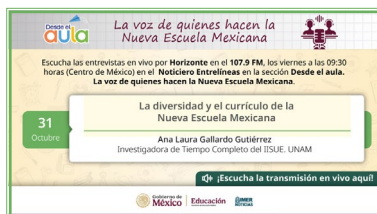
SEP Sala de Maestras y Maestros. (18 de octubre de 2025)

En este video la doctora Selene Mateos analiza el concepto de Interculturalidad Crítica en la Nueva Escuela Mexicana. Comienza por examinar la composición pluricultural de México como resultado de procesos históricos en los que diversas culturas han habitado el territorio nacional.

Asimismo, señala que la Interculturalidad Crítica en la NEM tiene como finalidad que la escuela deje de ser un espacio donde se impone una sola manera de ver el mundo, para convertirse en un lugar en donde caben los saberes comunitarios, las lenguas, experiencias, historias y conocimientos anteriormente excluidos.

La Interculturalidad Crítica permitirá formar ciudadanas y ciudadanos solidarios, sensibles y críticos ante las injusticias.

## Entrevista de radio\*



## La diversidad y el currículo de la Nueva Escuela Mexicana

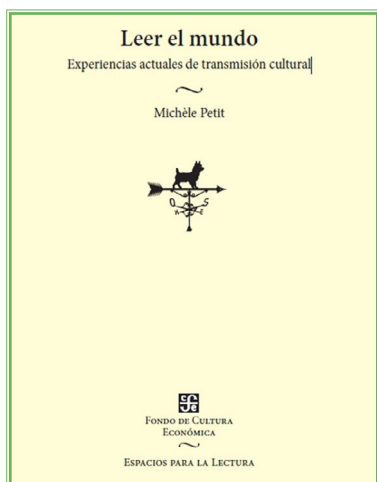
Ana Laura Gallardo Gutiérrez. (2025)

En esta entrevista, Ana Laura Gallardo Gutiérrez, Investigadora del Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación (ISSUE, UNAM), aborda la perspectiva que el Plan de Estudio de la Nueva Escuela Mexicana tiene en torno a la diversidad. Señala que la diversidad cultural, lingüística, étnica, sexo-genérica, es un hecho, una condición, una característica inherente a las sociedades que permite el enriquecimiento y el aprendizaje.

A partir de asumir la diversidad como una condición de la enseñanza y el aprendizaje, el Plan de Estudio 2022 dispone de una herramienta para que las maestras y los maestros contextualicen la enseñanza, para atender a la diversidad. Así, en los Programas Sintéticos se establecen los contenidos nacionales, los cuales son un referente de lo que deben aprender niñas, niños y adolescentes en el territorio nacional, pero los procesos de enseñanza y aprendizaje son diferenciados, contextualizados, territorializados.

Para atender a la diversidad, maestras y maestros deben conocer a sus estudiantes. Los Ejes articuladores tienen la finalidad de intencionar pedagógicamente la diversidad presente en las aulas, para construir aprendizajes que contribuyan a la formación de ciudadanas y ciudadanos críticos, capaces de oponerse a cualquier tipo de injusticia, discriminación, racismo o clasismo.

## Libro\*



## Leer el mundo. Experiencias actuales de transmisión cultural

Michèle Petit. (2015)

En este libro Michèle Petit explicita diversos argumentos en torno a la importancia de la lectura, los cuales van más allá de la "rentabilidad escolar", el rendimiento académico, los resultados en las pruebas, las competencias lectoras, el placer por leer, los pasatiempos, entre otros. Por el contrario, a lo largo de todo el libro y en particular, el capítulo ¿Para qué sirve leer?, la autora nos dice que leer "sirve quizá ante todo para elaborar sentido, dar forma a la propia experiencia, o a su parte de sombra, o a su verdad interior, secreta; para crear un margen de maniobra, ser un poco más sujeto de su historia; a veces para reparar algo

\* Nuevo recurso.

que fue roto en la relación con esa historia o en la relación con otro; para abrir un camino hacia los territorios de la fantasía sin los cuales no hay pensamiento, no hay creatividad". Este libro contribuye a profundizar en torno al Eje articulador Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, desde el cual se reconoce el derecho de niñas, niños y adolescentes de acceder a la lectura, a textos que les permitan comprender su mundo cotidiano, conocer otros modos de vida, para descubrir formas de utilizar el lenguaje y darles nuevos sentidos o defender su propio pensamiento a través de la producción de textos.

## Para seguir Profundizando



### Ejes articuladores

- Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación. (2023). *¡Aprendamos en comunidad! Los ejes articuladores: pensar desde nuestra diversidad*. [https://gestion.cte.sep.gob.mx/insumos/docs/2526\\_s2\\_t8\\_orgcompleta\\_insumo2.pdf](https://gestion.cte.sep.gob.mx/insumos/docs/2526_s2_t8_orgcompleta_insumo2.pdf)
- Secretaría de Educación Pública. (2024). *Plan de Estudio para la educación preescolar, primaria y secundaria 2022*. pp. 99-138 <https://educacionbasica.sep.gob.mx/wp-content/uploads/2024/06/Plan-de-Estudio-ISBN-ELECTRONICO.pdf>

### Inclusión

- SEP Sala de Maestras y Maestros. (2023). Enrique Ku González. Especialista en derechos humanos e inclusión. SEP [Video]. En *YouTube*. <https://youtu.be/QRx7ROrcqgk>

### Pensamiento crítico

- Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación. (2024). *Educación en movimiento, Pensamiento crítico: diversidad, libertad e integración de saberes*, núm. 31. [https://gestion.cte.sep.gob.mx/insumos/docs/2526\\_s2\\_t8\\_orgcompleta\\_insumo3.pdf](https://gestion.cte.sep.gob.mx/insumos/docs/2526_s2_t8_orgcompleta_insumo3.pdf)
- Hooks, B. (2022). *Enseñar pensamiento crítico*. Editorial Rayo verde. España. <https://ciec.edu.co/wp-content/uploads/2025/01/Ensenar-pensamiento-critico.pdf>

- SEP Sala de Maestras y Maestros. (2023). Bertha Orozco Fuentes. Especialista en currículum y pensamiento crítico. IISUE. UNAM [Video]. En *YouTube*. <https://youtu.be/zL381b389WA>

### Interculturalidad crítica

- Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación. (2024). *Educación en movimiento, Desafíos de la interculturalidad*. núm. 33. [https://gestion.cte.sep.gob.mx/insumos/docs/2526\\_s2\\_t8\\_orgcompleta\\_insumo4.pdf](https://gestion.cte.sep.gob.mx/insumos/docs/2526_s2_t8_orgcompleta_insumo4.pdf)
- \_\_\_\_\_ (2023). *Educación en movimiento, Interculturalidad y currículo*. núm. 22. [https://gestion.cte.sep.gob.mx/insumos/docs/2526\\_s2\\_t8\\_orgcompleta\\_insumo5.pdf](https://gestion.cte.sep.gob.mx/insumos/docs/2526_s2_t8_orgcompleta_insumo5.pdf)
- SEP Sala de Maestras y Maestros. (2023). Elba Gladys Gigante Rodríguez. Especialista en educación intercultural. UPN [Video]. En *YouTube*. <https://youtu.be/M6sszIulDjc>

### Igualdad de género

- Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación. (2024). *Educación en movimiento, Nueva Escuela Mexicana: educando para la igualdad*. núm. 30. [https://gestion.cte.sep.gob.mx/insumos/docs/2526\\_s2\\_t8\\_orgcompleta\\_insumo6.pdf](https://gestion.cte.sep.gob.mx/insumos/docs/2526_s2_t8_orgcompleta_insumo6.pdf)
- Flota, Y., Horbath Corredor, J. E., Gracia, M. A., Cruz Salazar, T., & Schmook, B. (2024). Violencia y discriminación contra las adolescentes indígenas en la educación básica, Chetumal. *Iztapalapa. Revista de Ciencias Sociales y Humanidades*, 45(96), 207-234. <https://revistaiztapalapa.izt.uam.mx/index.php/%20izt/article/view/1897/1911>
- SEP Sala de Maestras y Maestros. (2023). María Margarita Cortés Cid. Especialista en políticas públicas para la igualdad. INMUJERES. SEP [Video]. En *YouTube*. [https://youtu.be/\\_299A9BcuHY?si=efYsPa368o-flJqa](https://youtu.be/_299A9BcuHY?si=efYsPa368o-flJqa)
- Secretaría de Educación Pública. (2024). *Cuadernos de apoyo curricular para la práctica docente. Igualdad de Género Ética, Naturaleza y Sociedades. Primaria Fase 3, 4 y 5*. <https://educacionbasica.sep.gob.mx/wp-content/uploads/2024/08/Igualdad-de-genero-Fase-3-4-Y-5.pdf>

### Vida saludable

- Gobierno de México. (s.f.). Vive saludable. Vive feliz. <https://vidasaludable.gob.mx/>

- \_\_\_\_\_ (s.f.). Campaña por la Paz y Contra las Adicciones. El Fentanilo te Mata. Aléjate de las drogas. Elige ser Feliz. <https://www.gob.mx/lineadelavida>
- Secretaría de Educación Pública. (s.f.). Cuadernos de apoyo curricular para la práctica docente. Educación Integral en Sexualidad. Ciencias naturales. Primaria Fase 5. *Materiales de apoyo a la apropiación del Plan y Programas de Estudio 2022*. <https://educacionbasica.sep.gob.mx/wp-content/uploads/2024/10/Educacion-Integral-en-Sexualidad.pdf>
- SEP Sala de Maestras y Maestros. (2023). Lizbeth Díaz Trejo. Especialista en gestión y políticas de salud. CENAPRECE. SSA [Video]. En *YouTube*. [https://youtu.be/dz\\_Dvq6JJ8g](https://youtu.be/dz_Dvq6JJ8g)

### Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura

- SEP Sala de Maestras y Maestros. (2023). Fabiola Moreno Lima. Especialista en filosofía y docencia. SEP [Video]. En *YouTube*. <https://youtu.be/C5KnXeSOSdE>
- Secretaría de Educación Pública. (s.f.). Valoración de la diversidad cultural, lingüística y artística. 3° y 4°. *Materiales de apoyo a la apropiación del Plan y Programas de Estudio 2022*. [https://educacionbasica.sep.gob.mx/wp-content/uploads/2024/09/Lenguajes\\_-3%C2%B0-y-4%C2%B0-\\_Valoracion-de-la-diversidad-cultural-linguistica-y-artistica.pdf](https://educacionbasica.sep.gob.mx/wp-content/uploads/2024/09/Lenguajes_-3%C2%B0-y-4%C2%B0-_Valoracion-de-la-diversidad-cultural-linguistica-y-artistica.pdf)
- Secretaría de Educación Pública. (s.f.). Valoración de la diversidad cultural, lingüística y artística. 5° y 6°. *Materiales de apoyo a la apropiación del Plan y Programas de Estudio 2022*. [https://educacionbasica.sep.gob.mx/wp-content/uploads/2024/09/Lenguajes\\_5%C2%B0-y-6%C2%B0\\_Valoracion-de-la-diversidad-cultural-y-linguistica.pdf](https://educacionbasica.sep.gob.mx/wp-content/uploads/2024/09/Lenguajes_5%C2%B0-y-6%C2%B0_Valoracion-de-la-diversidad-cultural-y-linguistica.pdf)

### Artes y experiencias estéticas

- Secretaría de Educación Pública. (s.f.). Eje articulador Artes y experiencias estéticas. *Materiales de apoyo a la apropiación del Plan y Programas de Estudio 2022*. [https://educacionbasica.sep.gob.mx/wp-content/uploads/2024/07/Artes\\_Eje-articulador.pdf](https://educacionbasica.sep.gob.mx/wp-content/uploads/2024/07/Artes_Eje-articulador.pdf)
- SEP Sala de Maestras y Maestros. (2023). Pablo Rodríguez Lombardo. Especialista en estética y filosofía de la cultura. SEP [Video]. En *YouTube*. <https://youtu.be/9rHxEiQabIY>

## El Proceso de Mejora Continua

Cada sesión de CTE es una oportunidad para revisar y avanzar en su Proceso de Mejora Continua. Seguramente la mayoría de los colectivos docentes ya han definido sus objetivos y metas e iniciado la implementación de las acciones que establecieron para atender los retos o problemáticas que identificaron.

Es importante que en su planeación hayan incluido pocas acciones, pertinentes y claras para todas y todos, es decir, que se comprenda con facilidad en qué consiste la acción, a quiénes está dirigida, qué necesitan para realizarla, cuántas veces o en qué periodo se realizarán y, quiénes son las o los responsables de su implementación.

La fase de implementación implica la realización de las acciones programadas, también conlleva el seguimiento que permita valorar los resultados y hacer los ajustes necesarios para avanzar en su Proceso de Mejora.

Se les sugiere dialogar acerca de la implementación y el seguimiento, si están por iniciarlo o si ya han avanzado; se trata de analizar lo realizado no solo en términos de si se hizo o no, sino con la intención de identificar las dificultades que enfrentan en la implementación y lo que se requiere para corregir el rumbo. Algunas preguntas que pueden formularse son: ¿cómo hemos avanzado en las acciones?, ¿se realizaron en los tiempos establecidos?, ¿a qué se debe?, ¿todas y todos teníamos claras las acciones, responsables y tiempos de ejecución?, ¿la definición de acciones y tiempos era adecuada?, ¿cómo participó el colectivo en su desarrollo?, ¿qué retos enfrentaron?, entre otras.

A partir del análisis que hayan realizado, identifiquen qué aspectos de su Programa de mejora continua o de las fases de implementación y seguimiento necesitan precisar, fortalecer o ajustar.



## Estrategias Nacionales



### Desde el aula: La voz de quienes hacen la Nueva Escuela Mexicana



*La voz de quienes hacen la Nueva Escuela Mexicana*

Les invitamos a escuchar el ciclo de entrevistas **Desde el aula: La voz de quienes hacen la Nueva Escuela Mexicana**, en las que maestras, maestros, especialistas y personas funcionarias públicas compartieron sus perspectivas acerca del Plan de Estudio 2022.



### Voces del Territorio



Les invitamos a escuchar el podcast **Voces del Territorio**, en el que se presentan las experiencias de maestras y maestros de escuelas multigrado. Los últimos dos episodios se transmitirán el 19 y el 26 de noviembre de 2025, a las 16:00 horas (Centro de México), a través de los canales de Facebook y Youtube de la Secretaría de Educación Pública.



Facebook: <https://www.facebook.com/SEPmx>



YouTube: <https://www.youtube.com/@canalsep>

También pueden revisar los programas que ya fueron transmitidos en las siguientes ligas:

Episodio 1. <https://www.youtube.com/watch?v=5KtqYs5NRs4>

Episodio 2. [https://www.youtube.com/watch?v=aW\\_laqU\\_Vo0](https://www.youtube.com/watch?v=aW_laqU_Vo0)

Episodio 3. <https://www.youtube.com/watch?v=4H6-FYqMZ9c>

Episodio 4. <https://www.youtube.com/watch?v=0pQLKQREK0I>



### Educación Multigrado



Les recomendamos visitar el micrositio de **Educación Multigrado**, en el que encontrarán herramientas, experiencias y propuestas diseñadas para fortalecer una educación inclusiva, pertinente y crítica en contextos multigrado. Además, está abierta la **convocatoria permanente para nutrir la cartografía nacional**, un espacio colaborativo donde maestras, maestros, equipos directivos, de supervisión y comunidades pueden compartir sus saberes, prácticas y materiales educativos.



Gobierno de  
**México**

**Educación**

Secretaría de Educación Pública



**2025**  
Año de  
**La Mujer  
Indígena**